



Библиографическое описание: теория и практика.

ГОСТ Р 7.0.100-2018

Библиографическая запись. Библиографическое описание

- Леликова Наталия Константиновна, заведующая
Отделом библиографии и краеведения Российской
национальной библиотеки

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО
ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ РЕГУЛИРОВАНИЮ И МЕТРОЛОГИИ



НАЦИОНАЛЬНЫЙ
СТАНДАРТ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

ГОСТ Р
7.0.100–
2018

Система стандартов по информации,
библиотечному и издательскому делу

БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАПИСЬ.
БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ
Общие требования и правила составления

Издание официальное



Москва
Стандартинформ
2018

МЕЖГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОВЕТ ПО СТАНДАРТИЗАЦИИ, МЕТРОЛОГИИ И СЕРТИФИКАЦИИ
INTERSTATE COUNCIL FOR STANDARDIZATION, METROLOGY AND CERTIFICATION

МЕЖГОСУДАРСТВЕННЫЙ
СТАНДАРТ

ГОСТ
7.1—
2003

Система стандартов по информации, библиотечному
и издательскому делу

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАПИСЬ.
БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ**

Общие требования и правила составления

Издание официальное

ИЗ 10—2002/221

Москва
ИПК Издательство стандартов
2004

ГОСТ приняли:

- Российская Федерация
 - Армения
 - Беларусь
 - Казахстан
 - Кыргызия
 - Молдова
 - Таджикистан
 - Узбекистан
 - Украина

ГОСТ 7.80—2000

МЕЖГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ

Система стандартов по информации,
библиотечному и издательскому делу

БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАПИСЬ.
ЗАГОЛОВОК

Общие требования и правила составления

Издание официальное

83 3—89/46

МЕЖГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОВЕТ
ПО СТАНДАРТИЗАЦИИ, МЕТРОЛОГИИ И СЕРТИФИКАЦИИ
Москва

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО
ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ РЕГУЛИРОВАНИЮ И МЕТРОЛОГИИ



НАЦИОНАЛЬНЫЙ
СТАНДАРТ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

ГОСТ Р
7.0.5—
2008

Система стандартов по информации,
библиотечному и издательскому делу

БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ССЫЛКА

Общие требования и правила составления

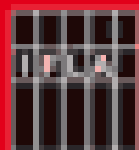
Издание официальное

83 1—2008/88



Москва
Стандартинформ
2008

DE GRUYTER
SAAR



SERIES ON BIBLIOGRAPHIC CONTROL
VOL. 44

ISBD INTERNATIONAL STANDARD BIBLIOGRAPHIC DESCRIPTION

CONSOLIDATED EDITION

IFLA Series on Bibliographic Control Vol 44

ISBD International Standard Bibliographic Description

Consolidated Edition

Recommended by the ISBD Review Group

Approved by the Standing Committee of the
IFLA Cataloguing Section

2011

Цели ISBD

- «...to serve as a principle standard to promote universal bibliographic control, that is to make universally and promptly available, in a form that is internationally acceptable, basic bibliographic data for all published resources in all countries».
- «...служить основным стандартом, обеспечивающим универсальный библиографический учет, т. е. формировать универсальный оперативный доступ в принятой на международном уровне форме к базовым библиографическим данным обо всех опубликованных ресурсах во всех странах».

ГОСТ Р 7.0.100-2018.

Ресурс - это

- ⦿ «Искусственно созданный или природный объект, являющийся источником информации в любой форме, в любой знаковой системе, на любом физическом носителе».

Ресурс в ISBD это

- «Объект, материальный или нематериальный, обладающий интеллектуальным и/или художественным содержанием, и задуманный, произведенный и/или выпущенный как единица, которая служит основой одного библиографического описания. Ресурсы включают тексты, ноты, неподвижные и движущиеся изображения, изобразительные материалы, карты, звукозаписи, видеозаписи, электронные данные или программы, включая те, которые изданы как сериальные».

- **В ГОСТ Р 7.0.100-2018**

- 4.2 Объектами составления библиографического описания являются все виды опубликованных (в том числе депонированных) и неопубликованных ресурсов на любых физических носителях и/или в информационно-телекоммуникационных сетях: книги, нотные, картографические, аудиовизуальные, изобразительные, сериальные издания, нормативные и технические документы, интегрируемые ресурсы, электронные ресурсы, микроформы и другие ресурсы, а также составные части ресурсов, группы однородных и разнородных ресурсов.

Объекты библиографического описания

- Книги, одготомные и многотомные издания
- Сериальные: периодические и продолжающиеся издания (журналы, газеты, труды обществ и учреждений), серии
- Неопубликованные документы: диссертации и авторефераты диссертаций
- Картографические издания
- Изоиздания
- Нотные издания
- Аудиоиздания
- Видеоиздания
- Глобусы, модели
- Электронные ресурсы

Область применения

- «Национальный стандарт распространяется на выходные формы библиографического описания традиционной и машиночитаемой каталогизации, которые создаются центрами государственной библиографии, библиотеками, органами информации, издателями, другими библиографирующими организациями и лицами.
- Настоящий стандарт не распространяется на библиографические ссылки».

Термины и определения

- **3.1 итерация:** Вариант интегрируемого ресурса, либо впервые опубликованного, либо после обновления ресурса.
- **3.2 прелиминарии:** Начальные страницы публикации перед текстом: титульный лист (или заменяющий элемент) вместе с оборотом титульного листа (или оборотом заменяющего элемента), страницами перед титульным листом (или перед заменяющим элементом).

Термины и определения

- **одночастный ресурс:** ресурс, выпущенный как одна физическая единица
- **многочастный ресурс:** ресурс, состоящий из совокупности отдельных единиц, которые созданы и задуманы как единое целое на одинаковых или разных физических носителях и /или в информационно-телекоммуникационных сетях

Термины и определения

- **Многочастный монографический ресурс:** монографический ресурс, состоящий из ограниченного количества отдельных единиц, которые могут иметь собственные заглавия и сведения об ответственности, при этом ни одна из них не считается главной.

Текст (визуальный) : непосредственный

A history of Hampshire and the Isle of Wight. – Westminster : Constable, 1900-1912. – 5 т. : ил., (некоторые цв.), карты, портр. ; 32 см. – (The Victoria history of the counties of England)

Index to the Victoria history of Hampshire and the Isle of Wight. – London : Constable, 1914. – 135 с. ; 32 см

Термины и определения

- **комбинированный ресурс:** многочастный ресурс, состоящий из отдельных взаимосвязанных единиц на разных физических носителях.
- **комплектный ресурс:** многочастный ресурс, состоящий из совокупности законченных единиц на однородных физических носителях, объединенных определенным способом (обложкой, манжеткой, папкой, футляром, коробкой и т.п.).

Термины и определения

- **интегрируемый ресурс:** ресурс, который изменяется посредством обновлений – добавлений, изъятий, замен, перемещения текста, данных, страниц и т. п., которые не публикуются отдельно, а объединяются с существующим ресурсом и превращаются в единое целое.

Области и элементы библиографического описания

- – область заглавия и сведений об ответственности
- – область издания
- – специфическая область материала или вида ресурса (раньше - область специфических сведений)
- – область публикации, производства, распространения (раньше - область выходных данных)
- – область физической характеристики

- – область серии и многочастного монографического ресурса (вместо области серии)
- – область примечания
- – область идентификатора ресурса и условий доступности (вместо области стандартного номера и условий доступности)
- – область вида содержания и средства доступа (вместо общего обозначения материала)

- 4.4 Области описания состоят из элементов, которые делятся на **обязательные, условно-обязательные и факультативные.**
- В зависимости от набора элементов различают:
- - **краткое** библиографическое описание (содержит только обязательные элементы);
- - **расширенное** библиографическое описание (содержит обязательные и условно-обязательные элементы);
- - **полное** библиографическое описание (содержит обязательные, условно-обязательные и факультативные элементы).

- ◎ 4.4.4 Полный набор обязательных, условно-обязательных и факультативных элементов приводят в описаниях для государственных библиографических указателей, библиотечных каталогов,
- ◎ баз и банков данных национальных библиотек, центров государственной библиографии.

Знаки предписанной пунктуации

- ⦿ . – точка и тире
- ⦿ . точка
- ⦿ , запятая
- ⦿ : двоеточие
- ⦿ ; точка с запятой
- ⦿ ... многоточие
- ⦿ / косая черта
- ⦿ // две косые черты
- ⦿ () круглые скобки
- ⦿ [] квадратные скобки
- ⦿ + знак плюс
- ⦿ = знак равенства

- В библиографическом описании используются обычные знаки пунктуации, которые приводятся в соответствии с нормами языка, на котором составлено описание, и знаки предписанной пунктуации, цель которых — разделить и обозначить отдельные элементы библиографического описания.
- Эти знаки (черта, двоеточие, точка с запятой, косая черта, две косые черты, знак плюс, знак равенства) кроме точки и запятой приводятся с пробелом и до, и после знака предписанной пунктуации.
- При сочетании грамматического и предписанного знаков препинания в описании приводят оба знака.

- Основы философских знаний: основы гуманитарных и социально-экономических дисциплин : курс лекций
- Философия: итог тысячелетий : сборник статей
- Объединенная Германия: десять лет
- Золотой ключик : сказки российских писателей
- Воспитание? Воспитание... Воспитание! : теория и практика школьных воспитательных систем

- Каждой области описания, кроме первой, предшествует знак «точка и тире» и при повторении области (например, области примечаний) повторяют и знак «точка и тире».
- Исключение составляет область серии: сведения о каждой серии заключают в отдельные круглые скобки без знака «точка и тире» между ними.
- В отдельных случаях знак «точка и тире» допускается заменять знаком точка.

-
- Макаллистер Дж. Все, кроме правды : [роман] / Джиллиан Макаллистер ; перевод с английского М. Б. Левина. – Москва : Изд-во АСТ, 2020. – 352 с. – (Психологический триллер).
- Библиогр.: с. 165–172. – Является второй книгой трилогии «Мы из Сибири».
- (История завоевания мира) (Библиотека репринтных изданий)

Язык библиографического описания

- Язык библиографического описания, как правило, соответствует языку выходных сведений ресурса. Отдельные элементы в описании могут быть приведены на государственном языке Российской Федерации или на государственном (официальном) языке(языках) субъектов Российской Федерации, в котором находится библиографирующее учреждение.

Область заглавия и сведений об ответственности

- ⦿ **Основное заглавие**
- ⦿ = *Параллельное заглавие*
- ⦿ : Сведения, относящиеся к заглавию
- ⦿ **Сведения об ответственности**
- ⦿ / **Первые сведения**
- ⦿ ; **Последующие сведения**

- Главным источником информации является элемент ресурса, содержащий идентифицирующие его сведения: титульный лист, титульный экран, этикетка, наклейка. Это предписанный источник информации.
- В первую очередь используют сведения из предписанного источника информации, затем сведения в самом ресурсе, потом источники, сопровождающие ресурс (например, сведения на контейнере, сопроводительные материалы), и лишь затем источники вне ресурса.

Предписанный источник информации

- Предписанными источниками информации для области заглавия и сведений об ответственности сведений являются:
- – для печатных книжных и журнальных изданий (текстовых, нотных, картографических, изобразительных): **титульный лист** или элемент издания, заменяющий его.

- 4.7.2. Библиографические сведения указывают в описании в той форме, в какой они представлены в источнике информации. Недостающие уточняющие сведения, а также полностью отсутствующие необходимые данные формулируют на основе анализа ресурса.
- Сведения, взятые не из предписанного источника информации, сформулированные на основе анализа ресурса, а также заимствованные из источников вне ресурса, во всех областях библиографического описания, кроме области примечания, приводят в **квадратных скобках.**

Основное заглавие

- ⊙ Скажите «да» всему, что существует
- ⊙ ...Плывет облако за горизонт
- ⊙ Мал? Да удал!
- ⊙ Атлас автодорог России, стран СНГ и Балтии (приграничные районы)

- Притчи@ру

- Писатель.ru

- F 63.9

- Metadata? Thesauri? Taxonomies? Topic maps!

- «На дальней станции сойду...»

- [Семейный портрет]

- «Нарисовал Ал. Пушкин»
- Иван Константинович Айвазовский
- Марина Цветаева. Анна Ахматова
-
- The Beatles
-
- Российская государственная библиотека
- Московский художественный академический театр

- Часть элемента при необходимости может быть опущена. Пропуск части элемента обозначают знаком многоточие с пробелами до и после предписанного знака.

- Тайная история Изабеллы Баварской, содержащая редкие, прежде неизвестные, а также давно забытые факты, тщательно собранные автором на основании подлинных рукописей на языках немецком, английском и латинском
- Тайная история Изабеллы Баварской, содержащая редкие, прежде неизвестные, а также давно забытые факты ...

- ⦿ Католический священник серб (хорват) Юрий Крижанич ... ревнитель воссоединения церквей и всего славянства в XVII веке
- ⦿ Краткое введение ... из ста пятидесяти одной главы состоящее ...

- Слова во всех заглавиях не сокращаются.
- Однако все сокращения, приведенные в заглавии самого ресурса, приводят и в библиографическом описании. При необходимости написания слова целиком пропущенную часть слова заключают в квадратные скобки.

- ⦿ Систематический каталог библиотеки л.-гв. Измайловского полка
- ⦿ Систематический каталог библиотеки л[ейб]-гв[ардии] Измайловского полка

- Первые храмы в Иерусалиме. Троицкий собор и церковь мученицы Александры
- Школа акварели. Рисуем пейзажи
- Полное собрание сочинений. Т. 5. Драммы
- Труды Международного библиографического конгресса. Ч. 2. Библиография в помощь научным исследованиям. Библиографические ресурсы: общие проблемы и технологии формирования и использования. Информационно-библиографическое обслуживание

- Ретроэкономикс, или Закономерности истории мировой экономической мысли
-
- Круг чудес и превращений, или Мир вокруг «Глобуса»
- Bibliotheca Universalis, sive Catalogus omnium scriptorum locupletissimus, in tribus linguis Latina, Graeca et Hebraica...

- 5.2.3.6. Основное заглавие может включать сведения, относящиеся к другим элементам описания (например, к сведениям об ответственности, об издании), если эта информация является грамматически неотделимой частью заглавия. Далее в описании эти сведения не повторяют.

- Мартин Хайдеггер сам свидетельствует о себе и о своей жизни
- Компактное издание Большой советской энциклопедии
- Жизнь и приключения Андрея Болотова, написанные самим им для своих потомков

- Москва. Реконструкция в фотографиях, 1850–2000 гг.
- Герои социалистической модернизации (1921–июнь 1941 г.)
-
- Десять лет, которые потрясли... 1991–2001

- При наличии полной и сокращенной форм в описании приводят заглавие, выделенное полиграфическим способом. Если выделение отсутствует, отдают предпочтение полной форме.
- Основы безопасности жизнедеятельности : ОБЖ
- НТ : Новости торговли
- (НТ выделено полиграфически)

- При наличии типового и тематического заглавия в качестве основного в описании приводят тематическое независимо от полиграфического выделения и последовательности расположения.

- ⦿ Атлас
- ⦿ История Древнего мира
- ⦿ В описании: История древнего мира : атлас

- ⦿ Энциклопедия
- ⦿ Театр
- ⦿ В описании: Театр : энциклопедия

- ⦿ Диалог Странники, на открытие Нового Петровского театра
- ⦿ Книга Устав морской, о всем, что касается доброму управлению, в бытности флота на море

- 4.10. При составлении библиографического описания соблюдают нормы современной орфографии и современную графику.

- На старопечатные издания, их факсимильные, репринтные издания, цифровые копии составляют описание в орфографии оригинала с использованием современной графики.

- Российский феатр, или Полное собрание всех российских феатральных сочинений
- Рядовой чин, им же книги именуются в 17 месяцах списаны, сиречь наченши от Рождества Христова 1698 ...
- Деяния Петра Великаго, мудраго преобразителя России
- Но в заглавиях современных изданий:
 - Библиотечное дѣло
 - Коммерсантъ

- 4.10.1. Прописные буквы применяют в соответствии с современными правилами грамматики того языка, на котором составлено библиографическое описание, независимо от того, какие буквы употреблены в источнике информации.

- Evaluation of advanced retrieval techniques in an experimental online catalog
- Standards and standardization in subject analysis systems : current status and future directions
- Authority Control in the Context of Bibliographic Control in the Electronic Environment
- Authority control in the context of bibliographic control in the electronic environment

- 4.10.2. При наличии в источнике информации явных ошибок и опечаток, не искажающих смысла текста, сведения в библиографическом описании приводят в исправленном виде и не оговаривают исправления.
- Ошибки и опечатки, изменяющие смысл текста, а также ошибки и опечатки в фамилиях, инициалах лиц, принимавших участие в создании ресурса, воспроизводят в библиографическом описании без изменений, после них в квадратных скобках приводят правильное написание с предшествующим сокращением «[т. е.]» или его эквивалентом на латинском языке: «[i. e.]».

- ◉ Библиография В. Г. [т. е. А. Г.] Фомина
- ◉ The world in anger [i. e. danger]
- ◉ Looser [i. e. Loser] takes all
- ◉ The notted [i. e. noted] history of Mother Grim

- Если ресурс содержит только текст, но не имеет заглавия, например, плакаты, открытки, постеры, настенные диаграммы, краткие информационные сообщения, рекламные объявления и. д., то первую строку текста можно привести в качестве основного заглавия.

- Единый визовый центр Санкт-Петербурга оказывает услуги по подготовке документов для оформления виз.
- В Музее современного изобразительного искусства пройдет открытие выставки художника Юрия Бессмертного.

Параллельное заглавие

- Труды по анализу и геометрии =
Proceedings on analysis and geometry
- Мы – соседи! Польша – Калининград = My
sąsiedzi! Polska – Kaliningrad
- French colonies in America = Colonies
françaises d'Amérique
-

Библиотеки и ассоциации в меняющемся
мире: новые технологии и новые формы
сотрудничества = Libraries and
associations in the transient world: new
technologies and new forms of cooperation
= Бібліотеки та асоціації в світі, що
змінюється: нові технології та нові
форми співробітництва

- Le nozze di Figaro = Die Hochzeit des Figaro
= The marriage of Figaro
- Lietuvių išeivijos spaudos bibliografija =
Bibliography of Lithuanian exile press =
Bibliographie der Druckerzeugnisse
Litauischer Emigranten
- Загл. также на фр. яз.

- **Общее обозначение материала не приводится**

- Симон К. Р. История иностранной библиографии [Текст]

- - не приводится

- Английский для бизнесменов [Электронный ресурс] –

- не приводится

- Вместо Общего обозначения материала:
Область вида содержания и средства доступа

- **Сведения, относящиеся к заглавию, содержат информацию:**
 - раскрывающую и поясняющую заглавие
 -
 - о виде, жанре, назначении произведения
 -
 - его утверждении
- сведения об особенностях ресурса, например, «официальное издание», «юбилейное издание» и т. д.

- С прописных букв начинают **первое слово каждой области**, а также **первое слово любых заглавий** во всех областях описания. Все остальные элементы записывают **со строчной буквы**.
- Историко-библиографические исследования : сборник научных трудов

Сведения, относящиеся к заглавию

- Введение в психоанализ : лекции
- Император Александр III и императрица Мария Федоровна : переписка,
 - 1884-1894 гг.
- Зоопарк : наглядно-дидактический материал для занятий в саду и дома : 16 обучающих карточек : для чтения взрослыми детям

- ◎ 4.9. Все данные в библиографическом описании могут быть представлены в полной форме.

- При составлении библиографического описания для изданий государственной библиографии, баз и банков данных, электронных каталогов национальных библиотек, помимо заглавий, не сокращают слова и словосочетания, которые входят в состав сведений, относящихся к заглавию, сведений об ответственности, а также, слова, обозначающее тематическое название издателя.

- Кормопроизводство : сборник научных работ / Всесоюзный институт кормов им. В. Р. Вильямса
- Человек : иллюстрированный общественно-политический и научно-популярный журнал

- ГОСТ Р 7.0.12-2011. Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке. Общие требования и правила
- ГОСТ 7.11-2004 (ИСО 832:1994). Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках

- Практический маркетинг : BZR 656 : медиа-буклет : профессиональный сертификат менеджера : [перевод с английского]
- Моя жизнь : автобиография обезьяны Морица, написанная им самим : перевод с языка обезьян (с рукописи)

- Библиографическая запись.
Библиографическое описание. Общие требования и правила составления = System of standards on information, librarianship and publishing. Bibliographic record. Bibliographic description. General requirements and rules : ГОСТ Р 7.0-100-2018 : национальный стандарт : издание официальное : утвержден и введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 3 декабря 2018 г. № 1050-ст : введен впервые : дата введения 2019-07-01

- Однородные сведения, относящиеся к заглавию, разделяют между собой теми знаками препинания, которые имеются в источнике. Если знаков нет или они разделены точкой, ставится запятая.

- Танки мира : описания, характеристики, схемы, фотографии : справочник
-
- Писатели Венгрии : очерки, статьи, эссе : перевод с венгерского
- Завещание : повести, рассказы, поэма, стихи
- Земля Санникова : роман, рассказы и повести

- 5.2.5.7 Если в сведениях, относящихся к заглавию, помещено другое заглавие, то его приводят всегда с прописной буквы.
- **ISBD: 1.3.1** Варианты заглавия (кроме параллельных заглавий), не выбранные в качестве основного заглавия, но представленные в том же источнике, что и основное заглавие, рассматривают как сведения, относящиеся к заглавию.

Другое заглавие

- Памятник Петру I : Медный всадник
- И дольше века длится день : (Буранный полустанок)
- Die Sage von den Nibelungen : Nibelungenlied
-
- Voyage to Venus : Perelandra
-
- The devils : The possessed

- Писатели советуют, негодуют, благодарят : о чем думали и что переживали русские писатели XIX – начала XX века при издании своих произведений : по страницам переписки
- Писатели советуют, негодуют, благодарят: о чем думали и что переживали русские писатели XIX – начала XX века при издании своих произведений : по страницам переписки
- Писатели советуют, негодуют, благодарят : О чем думали и что переживали русские писатели XIX – начала XX века при издании своих произведений : по страницам переписки

Параллельные сведения, относящиеся к заглавию

- Gloria Bibliosphaerae: (Нишката на Ариадна) : изследованиа в чест на акад. проф. Александра Куманова : юбилеен сборник по случай 65 години от основаването на УниБит = Gloria Bibliosphaerae: (Ariadne's Thread) : studia in honorem acad. prof. Alexandra Kumanova : a festschrift for 65th golden jubilee of the University of Library Studies and Information Technologies in Sofia

Сведения об ответственности

- Содержат информацию о лицах и организациях, участвовавших в создании ресурса.
- Первым сведениям об ответственности предшествует знак косая черта, последующие группы сведений отделяют друг от друга точкой с запятой, однородные сведения внутри группы отделяют друг от друга запятой.

- ◉ / Виль Липатов
- ◉ / Октябрина и Александр Ганичкины
- ◉ / Брух Сергей Викторович в
сотрудничестве с «БРИЗ-Климатические
системы»
- ◉ / под ред. Вл. Лидина
- ◉ / Люси и Стивен Хокинг при участии К.
Гальфара ; перевод с английского Е. Д.
Канищевой ; иллюстрации Г. Парсонса

- В сведениях об ответственности, как правило, приводятся сведения об одном (в том числе и том, который был представлен в заголовке библиографической записи), двух, трех и четырех авторах. Если их больше, приводят имена первых трех со словами «и др.» в квадратных скобках.

- Леонов, В. П. Очерк эволюции поэтики библиографии / В. П. Леонов
- Перроун, П. Дж. Создание корпоративных систем на базе Java 2 Enterprise Edition : руководство разработчика / Поль Дж. Перроун, Венката С. Р. «Кришна», Р. Чаганти
- Управленческий учет и контроль строительных материалов и конструкций : монография / В. В. Говдя, Ж. В. Дегальцева, С. В. Чужинов, С. А. Шупелина

- Приводятся сведения о двух организациях, двух из каждой категории лиц (редакторы, составители, переводчики, иллюстраторы), выполняющие одну и ту же функцию. Если их больше, то приводят наименование первой организации, первого лица из каждой категории со словами «и др.» в квадратных скобках.
- Допускается приводить сведения обо всех авторах, организациях и лицах из каждой категории, указанной выше.

- / Министерство здравоохранения Российской Федерации [и др.] ; разработал Г. А. Рыжак [и др.]
- Писатели-современники : пособие для лабораторных занятий в школе и для самообразования / составители: В. Голубков, Б. Данков, О. Лаврова, Л. Тударева, Е. Услаль-Чемоданова

- Если сведения об ответственности заимствованы из разных источников информации, их приводят в определенном порядке: имена авторов, сведения об остальных лицах, сведения об организации.
- При составлении ресурса, в котором не указаны авторы, в качестве первых сведений об ответственности приводят сведения об организациях, от имени или при участии которых опубликовано произведение, затем имена других лиц (составителей, редакторов, ответственных за выпуск и др.) в логическом порядке в зависимости от вклада в интеллектуальное, художественное или иное содержание ресурса.

- Финансист : роман / Теодор Драйзер ; перевод с английского М. Волосова
- Компьютерная архитектура. Количественный подход / Джон Л. Хеннесси, Дэвид А. Паттерсон ; перевод с английского М. В. Таранчевой ; под редакцией А. К. Кима
- Многоканальные звуковые системы / В. А. Никамин ; Федеральное агентство связи, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. М. А. Бонч-Бруевича
- Притчи для взрослых и детей с иллюстрациями / составитель и художник Татьяна Осипова

- ◉ / Лариса Александровна Чуприна ; иллюстратор В. С. Смирнов ; Российская академия образования, Комитет по образованию Администрации Санкт-Петербурга ;
- ◉ / А. А. Петишев, Н. М. Назарова, В. А. Петишева, П. Н. Русина ; Министерство образования Российской Федерации, Бирский государственный педагогический институт
- ◉ / Российская государственная библиотека искусств ; составители и авторы предисловия М. В. Мишуровская, Е. И. Алексеенкова

- Сведения об ответственности могут содержать только слова или фразы, несущие информацию о проделанной работе, если в предписанном источнике информации отсутствуют имена лиц или наименования организаций и их не удалось установить.
- / иллюстрировано группой художников

- Сведения об ответственности, включающие наименование возглавляющей организации и ее подразделения или подчиненной ей организации, записывают в том виде и порядке, в каком они представлены в предписанном источнике информации, и отделяют друг от друга **запятой**.

- ◉ / Российская академия наук, Институт всеобщей истории, Центр изучения римского права
- ◉ / Министерство культуры Российской Федерации, Российский институт культурологии
- ◉ / Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, Филологический факультет, Кафедра русского устного народного творчества

Группы параллельных сведений

- Канадские городские источники : исследование / Канадский совет по местным и региональным исследованиям = Sources urbaines canadiennes : un aperçu / Conseil canadien de la recherche urbaine
- Дон Жуан : роман и стихи : перевод с английского / Джордж Байрон = Don Juan : roman and poems / George Byron

Сборники без общего заглавия с произведениями одного автора

- Продавец сладостей : роман ; Рассказы ; Из книг « В следующее воскресенье », « Боги, демоны и другие » / Р. К. Нарайан ; предисловие Н. Демуровой ; художник В. Г. Алексеев
- Прощай, оружие ! ; Праздник, который всегда с тобой ; За рекой в тени деревьев : [романы : перевод с английского] / Эрнест Хемингуэй

Сборники без общего заглавия с произведениями разных авторов

- Он не представлял своей жизни без библиотеки / О. Н. Барыкина.
Предвидение и польза : [о творческом наследии Д. Д. Иванова] / В. С. Галлиулина, В. А. Фокеев. Библиотечный каталог и библиографический указатель как объективные научные произведения / Д. Д. Иванов

- Елка : рассказ / Михаил Зощенко.
Заколдованная буква : рассказы / Виктор Драгунский ; **[к сборнику в целом]**:
иллюстрации Н. Бугославской, Е.
Петровой
- Полет белых голубей ; Муравей и
верблюд / А. Мансуров ; слова **[1-го
произведения]** Г. Камилова ; слова **[2-го
произведения]** М. Кахарова. Фиалка /
- С. Бабаев ; слова Ш. Сагдуллы

- Слово о словах : очерки о языке, издание 5-е, пересмотренное и дополненное ; Почему не иначе? : этимологический словарь школьника, переиздание / Л. В. Успенский
- Поэтика кино : сборник / под редакцией Б. М. Эйхенбаума ; с предисловием К. Шутко ; комментарии С. Д. Гуревича, 2-е издание. Перечитывая «Поэтику кино» : сборник статей / под общей редакцией Р. Ф. Копыловой ; [к сборнику в целом] : Министерство культуры Российской Федерации, Российская академия наук, Российский институт истории искусств

Область издания

- **Сведения об издании**
- = *Параллельные сведения об издании*
- Сведения об ответственности, относящиеся к изданию
- / Первые сведения
- ; Последующие сведения
- , **Дополнительные сведения об издании**
- Сведения об ответственности, относящиеся к дополнительным сведениям об издании
- / Первые сведения
- ; Последующие сведения

- ⦿ . – 2-е изд.
- ⦿ . – Второе издание
- ⦿ . – Изд. 2-е
- ⦿ . – Факс. изд.
- ⦿ . – Новая версия
- ⦿ . – Доп. вариант
- ⦿ . – [2-е сост.]
- ⦿ . – Пятый тираж
- ⦿ . – [Проб. отт.]
- ⦿ . – [Отт. конца XVIII в. (после 1791 г.)]
- ⦿ . – Репр. воспр. изд. 1868 г.
- ⦿ . – Rev. version
- ⦿ . – 3. Aufl.
- ⦿ . – 3. éd.
- ⦿ . – Version avec commentaires en anglais

⦿. – Northern ed.

⦿. – Моск. вып.

⦿. – Braille ed.

⦿. – Large print ed.

⦿. – English ed..

⦿. – Éd. française

- Если элемент заканчивается знаком многоточие или точкой в конце сокращенного слова, а предписанная пунктуация следующего элемента является знаком «точка» или «точка и тире», то точку, относящуюся к предписанной пунктуации, опускают.

A.3.2.7 Если элемент или область заканчиваются точкой, а предписанный знак пунктуации для следующего элемента – также точка, то дают обе точки, чтобы учесть и пунктуацию сокращения, и пунктуацию, предписанную правилами описания.

Примеры

3rd ed.. –

a ne 3rd ed. –

And then – 4th ed.

a ne And then ... – 4th ed.

by J. Smith, Esq.. –

a ne J. Smith, Esq. –

Дополнительные сведения об издании (обязательный элемент)

- Дополнительные сведения об издании приводят в описании, если в предписанном источнике информации имеются отдельно сформулированные сведения об особенностях данного издания. Их записывают после предыдущих сведений области издания и отделяют знаком «запятая».

Дополнительные сведения об издании

- ⦿. – Изд. 6-е, испр. и доп.
- ⦿. – 7-е изд., стер.
- ⦿. – 5-е изд., пересмотр. версия
- ⦿

Сведения об ответственности, относящиеся к изданию

- Сведения об ответственности, относящиеся к изданию, – условно-обязательный элемент.
- Сведения записывают в области издания, если они относятся только к конкретному изданию произведения.

⦿. – 3-е изд. / дораб. Л. Н. Наумов, перепеч. с изм. и доп.

⦿. – Изд. 2-е / перераб. с 1-го изд.

⦿ П. Агафошин

⦿

⦿. – 4-е изд. / худож. В. И. Соловьев

⦿. – Изданный прежде трижды ... в Лавре Печерской Киевской. Н[ы]не же издание четвертое, / тщанием и иждивением ...
Арсения Желиборского

Правила использования квадратных скобок

- Если соседние элементы в пределах одной области должны быть приведены в квадратных скобках, то их заключают в общие квадратные скобки. Смежные элементы, относящиеся к разным областям, заключают в разные квадратные скобки.

● Маклочане : [рассказы / О. Ф. Давыдов]

● но:

● В мире королей золота / [О. Ф. Давыдов].
– [Москва] : Гос. изд., 1924.

Специфическая область материала или вида ресурса

- Математические данные (для картографических ресурсов)
- Сведения о масштабе
- ; Сведения о проекции
- (Сведения о координатах и равноденствии
- ;) Сведения о равноденствии
-
- Сведения о форме изложения нотного текста (для нотных ресурсов)
-
- Сведения о нумерации (для сериальных ресурсов)
- Нумерационное обозначение
- () Хронологическое обозначение
- ; Сведения о новом порядке нумерации

Картографические ресурсы

- – Сведения о численном масштабе, именованном масштабе ; сведения о проекции (координаты ; равноденствие, эпоха) .

Масштаб

- ⊙ 1:20 000, 1:100 000
- ⊙ [1:600 000]
- ⊙ [Ок. 1:2 800 000]
- ⊙ [М-б неизвестен]
- ⊙ [М-бы разные]

Картографические ресурсы

- Западное полушарие. Восточное полушарие : физическая карта для средних общеобразовательных учреждений. –
- 1:22 000 000, 220 км в 1 см ; попереч. равновеликая азимут. пр-ция Ламберта

Государства Европы : [физическая карта] / составлена и подготовлена к печати ПКЮ «Картография» в 1985 г. ; старший редактор Л. Н. Колосова ; редактор Н. А. Дубовой. – Испр. в 2000 г. – 1:5 000 000, 50 км в 1 см ; пр-ция норм. кон. равнопрям.

Сведения о масштабе в основном заглавии

- Карта мира 1:2 500 000
- Vegetation map scale 1:300 000 of the
Council of Europe member

Нотные ресурсы

- ⦿. – Клавир (с пением)
- ⦿. – Хоровая партитура
- ⦿. – Дирекцион и голоса
- ⦿ Трио : для кларнета, виолончели и фортепьяно / Б. С. Гецелов. – Партитура и голоса.
- ⦿ Партитура = Music score

Область публикации, производства, распространения

- Место публикации, производства и/или распространения
- Первое место
- ; Последующее место
- : Имя издателя, производителя и/или распространителя
- , Дата публикации, производства и/или распространения
- () Сведения об изготовлении
- Место изготовления
- : Имя изготовителя
- , Дата изготовления

Место публикации, производства, распространения

- Саратов
- В Можайске
- V Praze
- В Санктпитербурхе
- В Санктпетербурге
- С.-Петербург

- Москва ; Санкт-Петербург ; Париж

- Москва [и др.]

- В соответствии с ГОСТ Р 7.0.12-2011 Библиографическая запись. Сокращение слов и слово сочетаний
- не сокращаются:
 -
 - Москва
 - Санкт-Петербург
 - Ленинград
- Допустимо их сокращение только в библиографических ссылках.

- ◉ Юрьев [Тарту]
- ◉ Lutetia [Париж]
- ◉ Tiguri [Цюрих]
- ◉ [Казань]
- ◉ [Madrid?]
- ◉ В городе Козлове [т. е. Казинке]

- ◉ Самара : Самарский Дом печати
- ◉ Москва : Московские учебники и картолитография
- ◉ Черноголовка, Московская обл.
- ◉ Белогорск, [Амурская обл.]
- ◉ New York, USA
- ◉ [Canada]
- ◉ [Б. м.]
- ◉ [S. l.]

Имя издателя, производителя и/или распространителя

- Санкт-Петербург : Наука
- Ярославль : Российские справочники
- Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та
- Санкт-Петербург : Изд-во РНБ
- Новосибирск : Изд-во СО РАН, Фил. «Гео»
- Санкт-Петербург : ЕВРО-АДРЕС
- Новгород : АГП Роскартографии

- ⊙ Москва : Фонд им. И. Д. Сытина : Зарницы
- ⊙ Москва : ГМИИ : Художник и книга ; Вашингтон : Национальная галерея искусств
- ⊙ Новосибирск : [б. и.]
- ⊙ Brussels : [s. n.]

Год издания

- Москва, 2002
- Paris, 1833
- Тула, [1942?]
- Владимир, ценз. 1907
- Москва, печ. 2000
- Санкт-Петербург, сор. 2016
- 7528 [2019]
- , an. IX [1801] – французский революционный календарь
- , an. III = 1795

○ Не употребляется обозначение «без года» - б. г. Приводим год издания с максимальным приближением

○ [199-]

○ [18--]

○ [17--?]

○ [между 1908 и 1913]

○ [конец XIX – нач. XX в.]

Сведения об изготовлении

- Москва : И. А. Голышев, 1856 (Литогр. Ф. Ефимова, 1857)
- [Б. м. : б. и.], печ. 2018 (Смоленск : Смол. гор. тип.)
- В Санктпетербурге : Тип. Акад. наук
- С.-Петербург : Картогр. заведение А. Ильина

Область физической характеристики

- Специфическое обозначение материала и объем
- : Другие физические характеристики
- ; Размеры
- ; Формат
- + Сведения о сопроводительном материале

Специфическое обозначение материала и объем

- ◎ 726 с.
- ◎ 375 S.
- ◎ 186 с., 8 л. ил.
- ◎ 132 с. : цв. ил.
- ◎ 379, [4] с.
- ◎ XII, 283, 15 с.
- ◎ [16] отд. л. ил.
- ◎ 1 к. (4 л.)
- ◎ 3 грп.
- ◎ 2 sound disks

- ⦿ 1 DVD-ROM (7 ч 10 мин)
- ⦿ 1 л. (4 изобр., 4 строки текста)
- ⦿ 1 видеокассета (VHS)
- ⦿ 1 микрофиша (150 кадров)
- ⦿ 1 электрон. диск (3dfx)

- ⊙ . – 237 с. : ил. ; 18 см
- ⊙ . – 117 с., 4 л. ил., портр.
- ⊙ . – 3 литогр. ; 40х65
- ⊙ . – 1 глобус : дерево
- ⊙ . – 1 нотная катушка (27 мин) : бумага
- ⊙ . – 4 CD-ROM : цв., зв. ; в контейнере
- ⊙ 15х13 см
- ⊙ . – 2 CD-ROM : цв., зв. ; 9-12 см ; в контейнере
- 15х13 см

Сопроводительный материал

- 350 с. : карты : цв., ил + 1 бр. (52 с.)
- 1 грп. (45 мин.) : 33 об/мин, моно ; 30 см,
в картон. папке + альбом

- Числительные, как правило, приводят в той форме, в какой они представлены в источнике информации, т. е. римскими или арабскими цифрами, или в словесной форме,
- Но заменяют арабскими цифрами:
- количество актов или действий сценических произведений
- номеров туристических маршрутов
- классов или курсов учебных заведений
- порядковых номеров издания
- года и дат выхода ресурса
- все сведения в области физической характеристики, кроме пагинации
- выпусков(номеров, томов) многочастного ресурса

Приводятся арабскими цифрами:

- опера в 2 действиях, 5 картинах
- для 5-го класса
- в 3 т.
- № 1-6
- 3-е изд.
- Paris, 1610
- Т. 5, вып. 1

- Но:
- [2], XIX, 45 с., 27 л. ил.

Типовые сокращения в ГОСТе

- -и другие (et alii)–и др. (et al.);
- -и так далее (et cetera)–и т.д. (etc.);
- -то есть (id est) –т. е. (i. e.);
- -без места(sine loco) –б. м. (s. l.);
- -без издателя (sine nomine)–б. и. (s. n.);
- -раздельная пагинация (pagina varia)–
разд. паг. (pag. var.).

Область серии и многочастного монографического ресурса

- ⦿ (Основное заглавие серии/подсерии или многочастного монографического ресурса
- ⦿ = Параллельное заглавие
- ⦿ : Сведения, относящиеся к заглавию
 - ⦿ Сведения об ответственности
- ⦿ / Первые сведения
- ⦿ ; Последующие сведения
- ⦿ , Международный стандартный номер серии/подсерии (ISSN)
- ⦿ ;) Номер выпуска серии/подсерии

- ⦿. – (История России)
- ⦿. – (Золотая серия поэзии)
- ⦿. – (Научная серия «Российские космические системы»)
- ⦿. – (Труды Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени А. Рублева)
- ⦿. – (Памятники древней письменности : исследования, тексты)

- (Модульная серия «Экономист-международник». Технологии внешнеторговых сделок)
- (Автомобильный транспорт. Серия 1, Безопасность движения на автомобильном транспорте : обзорная информация / Министерство транспорта Российской Федерации ; т. 1)
- (Viewmaster science series. 4, Physics)
- (Selected works of Rudyard Kipling ; vol. 2)
- (Carte géologique de la France à 1:50 000 ; IV-19)

- (Библиотека Первого сентября) (Серия «Я иду на урок»)
- (Структурная и прикладная лингвистика : межвузовский сборник, ISSN 0202-2400 ; вып. 8)
- (Цыганская жизнь ; № 336)
- (Домосед ; т. 4, ч. 2)
- (Труды Института / Второй Московский государственный медицинский институт имени Н. И. Пирогова ; т. 139. Раздел «Клиническая медицина». Серия 2, Терапия ; вып. 13).

Область примечания

- Примечание к элементам описания
- Примечание к областям описания
- Примечание к изданию в целом

- ⦿. – Авт. указаны на 7-й с. – Прил. содержит законодат. и норматив. материалы.
- ⦿. – Содерж.: стихотворения, поэмы, пьесы.
- ⦿. – Нотогр. в конце разд.
- ⦿. – Доп. карты: Схема Ялты ; Схема центра Севастополя ; Схема междугородных троллейбусных маршрутов.
- ⦿. – На этикетке модели приведены наименования разработчиков и изготовителей.



- ◎. – Загл., авт. и вых. дан. установлены по справ.: Ровинский Д. А. Подробный словарь русских гравированных портретов. С.-Петербург, 1888. Т. 3. С. 183. № 654.
- ◎. – Перевод изд.: The human age. The world shaped by us / Diane Ackerman. New York ; London.

Область примечания

- В области примечаний приводятся сведения о тираже или об особых условиях публикации данного ресурса
- . – 3 000 экз.
- . – Печать по требованию



Область идентификатора и условий доступности

- ISBN Международный стандартный номер книги
- ISBN 5-7975-0063-9
- ISSN Международный стандартный сериальный номер
- ISSN 1563-0102
- ISMN Международный стандартный номер музыкального произведения
- ISMN 979-0-3524-0010-8

- Цифровой идентификатор объекта для электронных публикаций - DOI (digital object identifier)
- DOI 10.14515/monitoring.2017.6.02
- номер государственной регистрации
- № гос. регистрации 0321701986
- Обозначение, присвоенное производителем ресурса (фирменный номер)
- Telefunken 6.35368
- Erato ERA 9156

Условия доступности

: 175 р.

: бесплатно

⦿ : напрокат

⦿ : бесплатно для учебных заведений

⦿ : USD 325.00

⦿ : DKK 500

⦿ : EUR 35

⦿ : для бесплатного пользования

- ⦿ : GBP 1.00 : GBP 0.50 (для членов)
- ⦿ : GBP 8.16 : GBP 6.25 (до 1 января 1977 г.)
: C\$25.00 (National Film Board of Canada)
- ⦿ : USD 129.00 : USD 100.00 (для колледжей
и университетов)
- ⦿ : USD 49.00 : USD 59.00 (с рабочей
тетрадью)
- ⦿ : GBP 4 (годовая подписка)
- ⦿ : EUR 1,20 (за выпуск) : EUR 20 (за год)

Примеры описания

- Грин, Ц. И. «Читаю в Публичной библиотеке...» / Ц. И. Грин ; редактор Е. Б. Никанорова. – Ленинград : Лениздат, 1988. – 141, [2] с. – ISBN 5-289-00060-7. – Текст : непосредственный.

- Болотов, А. Т. Жизнь и приключения Андрея Болотова, описанные самим им для своих потомков / составление, вступительная статья, примечания А. В. Гулыги. – Москва : Современник, 1986. – 766, [1] с. – (Память / общественная редколлегия: Буганов В. И. [и др.]). – Текст : непосредственный.

- Управление учет и контроль строительных материалов и конструкций : монография / В. В. Говдя, Ж. В. Дегальцева, С. В. Чужинов, С. А. Шулепина ; под общей редакцией В. В. Говдя ; Министерство сельского хозяйства Российской Федерации, Кубанский государственный аграрный университет им. И. Т. Трубилина. – Краснодар : КубГАУ, 2017. – 149 с. : ил. ; 20 см. – Авт. указаны на обороте тит. л. – Библиогр.: с. 139–149. – 500 экз. – ISBN 978-5-9500276-6-6. – Текст : непосредственный.

- Устав Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации : утвержден учредительным I съездом Профсоюза 27 сентября 1990 г. : изменения и дополнения внесены II съездом Профсоюза 4 апреля 1995 года, III съездом Профсоюза 5 апреля 2000 года, V съездом Профсоюза 5 апреля 2005 года, VI съездом Профсоюза 31 марта 2010 года. – Москва : [б. и.], 2010. – 48, [1] с. : факс. ; 21 см. – (Серия: Материалы Центрального совета Профсоюза / Профсоюз работников народного образования и науки Российской Федерации). – Текст : непосредственный.

- Исторический сборник Вольной русской типографии в Лондоне. Книжка первая : с приложением портрета Павла I опубликованного в Лондоне в 1799. – London : Trübner and Co, 1859. – XVI, 164, [1] с. – Текст : непосредственный.

- **Амвросий (Серебренников ; архиепископ Екатеринославский и Херсонский ; 1745–1792).** Краткое руководство к оратории российской, сочиненное в Лаврской семинарии в пользу юношества, красноречию обучающагося / архиепископ Екатеринославский и Херсонский Амвросий. – В Москве : в Университет. тип., 1778. – [8], 168, [2] с. ; 8°. – Текст : непосредственный.