

Фольклор, как инструмент сохранения этнической идентичности в многонациональном государстве



ХРАНИ ОГОНЬ РОДНОГО ОЧАГА





**МЕРОПРИЯТИЯ НА ТЕМУ ФОЛЬКЛОРА
ИЛИ С ЭЛЕМЕНТАМИ ФОЛКА
НЕИЗМЕННО НАХОДЯТ У ДЕТЕЙ
ЖИВОЙ ОТКЛИК**

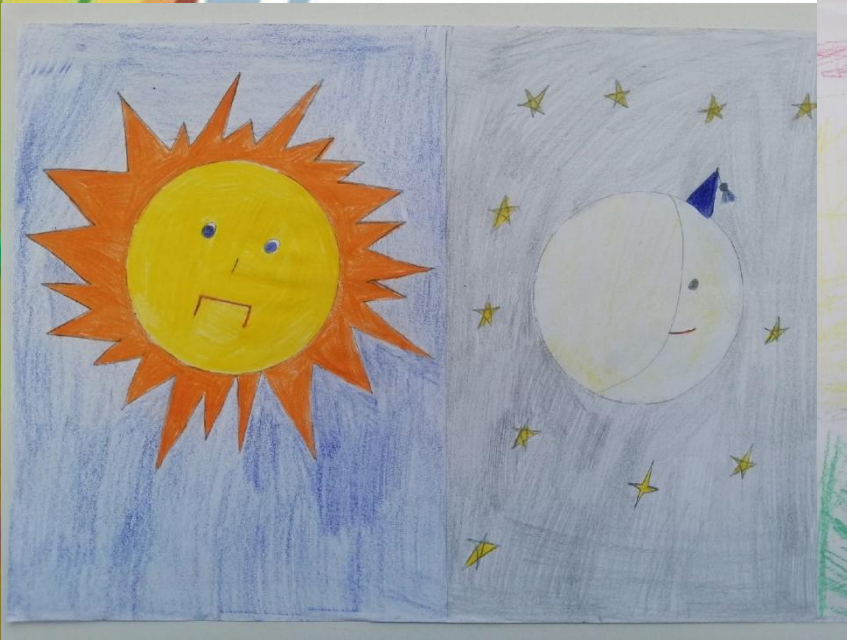














СЕВЕРНАЯ МОЗАИКА



ПРОЕКТ

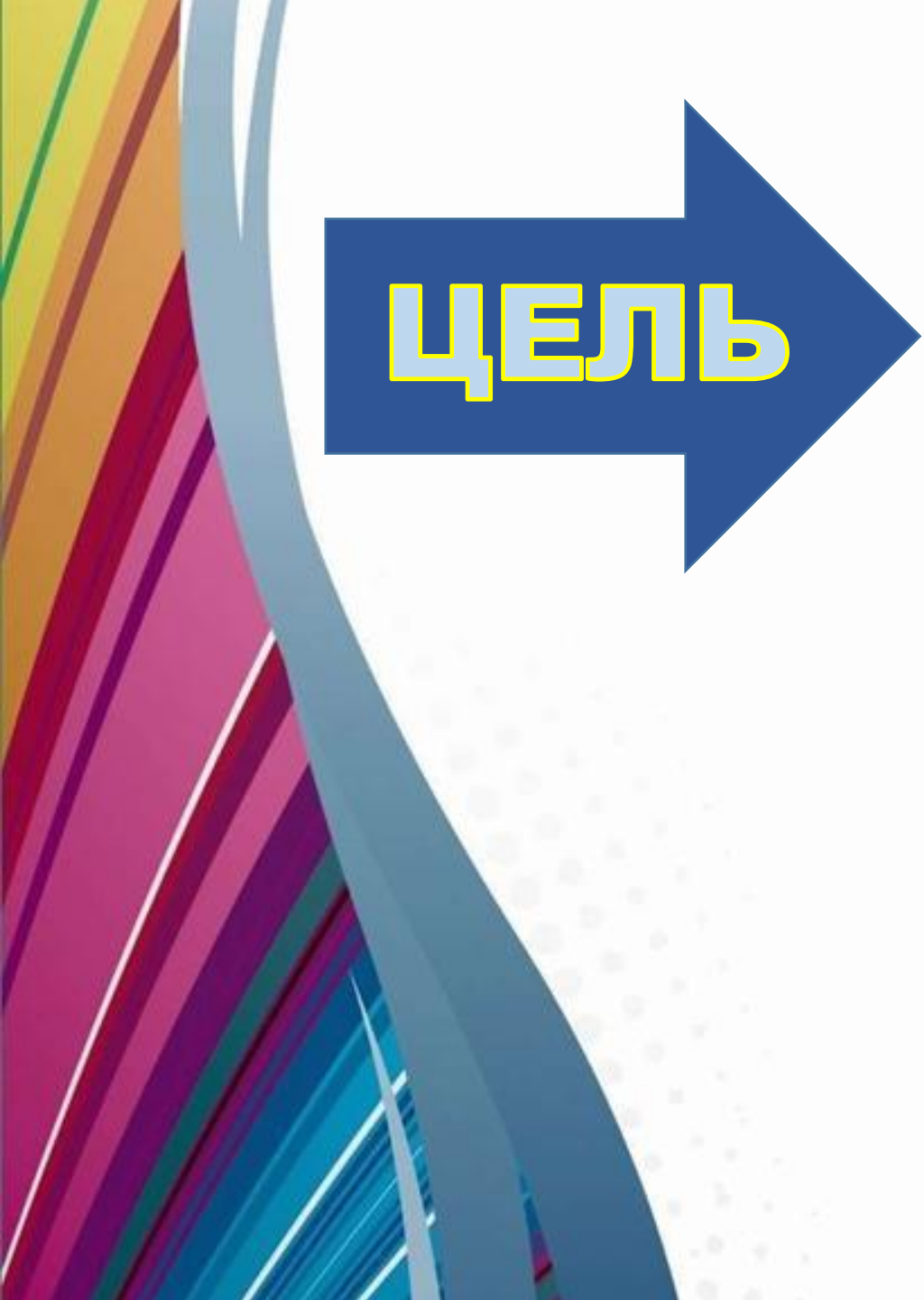
ЦДБ

МБУК «ЦБС ЗАТО Александровск»

Автор:

методист ЦДБ

Говера Ю.И.



ЦЕЛЬ

**Знакомство
многонациональной
детской аудитории
библиотек с
разнообразием
этнокультуры
Крайнего Севера.**



ЗАДАЧИ

- маркетинг краеведческой литературы для детей и юношества;
- изучение культуры народов Севера через фольклорные литературные формы;
- расширение краеведческих знаний посредством изучения саамского словаря;
- привлечение детей к взаимодействию через творчество;



Целевая аудитория

**читатели библиотеки, участники
и посетители интернет ресурсов
МБУК «ЦБС ЗАТО
Александровск»**

Партнёры

**общеобразовательные школы
города, а также художественные
объединения ЦДОД и ДШИ
города**

Реализация

2022 год

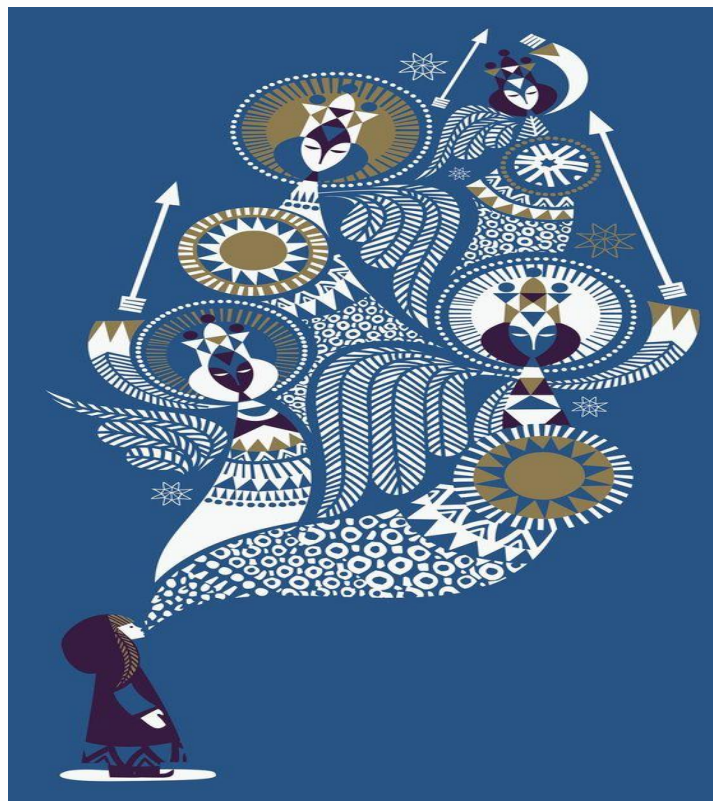
В свете тенденции растущего интереса к аутентичности культуры Крайнего Севера, особо актуально развитие национального сознания и знания культуры собственного края у подрастающего поколения.



Познание народа и его обычаев, начинается с понимания его языка. Сказки народов всего мира иллюстрируются, переводятся на русский язык, и читаемы детьми с малых лет.

Визуализация различных фольклорных форм, мифологии, делает доступной культуру иноязычным странам.

Поэтому проект направленный на «погружение» в национальный фольклор народов Севера через литературу и творчество, становится эффективным инструментом в библиотечных программах и циклах мероприятий.





ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП



Составление плана мероприятий на 2022 год

**Подбор литературы и произведений
фольклора, народов Крайнего Севера,
для целевой аудитории проекта.**



УСТАНОВЛЕНИЕ ПАРТНЁРСКИХ СВЯЗЕЙ

МЕРОПРИЯТИЯ

```
graph TD; A[МЕРОПРИЯТИЯ] --> B[Чтение саамской сказки «Семилетний стрелок из лука», анализ образа жизни древних саамов через сюжет сказки, толкование саамских слов с помощью иллюстраций.]; B --> C[Сказочная лаборатория «Что хранится в сказке»]; B --> D[Чтение саамской сказки «Семилетний стрелок из лука», анализ образа жизни древних саамов через сюжет сказки, толкование саамских слов с помощью иллюстраций.]; C --> E[Фолк игротека «Саам бум»]; C --> F[Чтение саамской сказки «Семилетний стрелок из лука», анализ образа жизни древних саамов через сюжет сказки, толкование саамских слов с помощью иллюстраций.]; E --> G[Проведение саамских игр с детьми]; E --> H[Чтение саамской сказки «Семилетний стрелок из лука», анализ образа жизни древних саамов через сюжет сказки, толкование саамских слов с помощью иллюстраций.]; G --> I[Громкие чтения «Край родной оленного народа»]; G --> J[Чтение саамской сказки «Семилетний стрелок из лука», анализ образа жизни древних саамов через сюжет сказки, толкование саамских слов с помощью иллюстраций.]; I --> K[Чтение сказки Надежды Большаковой «Прародитель»]; I --> L[Чтение саамской сказки «Семилетний стрелок из лука», анализ образа жизни древних саамов через сюжет сказки, толкование саамских слов с помощью иллюстраций.];
```

**Сказочная лаборатория
«Что хранится в сказке»**

Чтение саамской сказки «Семилетний стрелок из лука», анализ образа жизни древних саамов через сюжет сказки, толкование саамских слов с помощью иллюстраций.

**Фолк игротека
«Саам бум»**

Проведение саамских игр с детьми

**Громкие чтения
«Край родной оленного народа»**

**Чтение сказки Надежды Большаковой
«Прародитель»**

**Творческая мастерская
«Рисую сказку»**

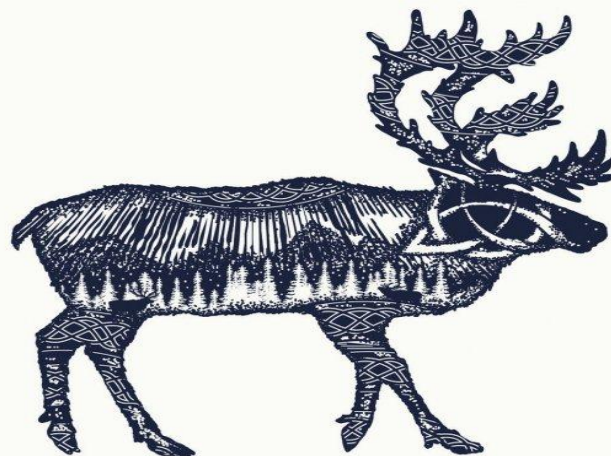
**Создание иллюстраций к сказке
Н. Большаковой «Прародитель»**

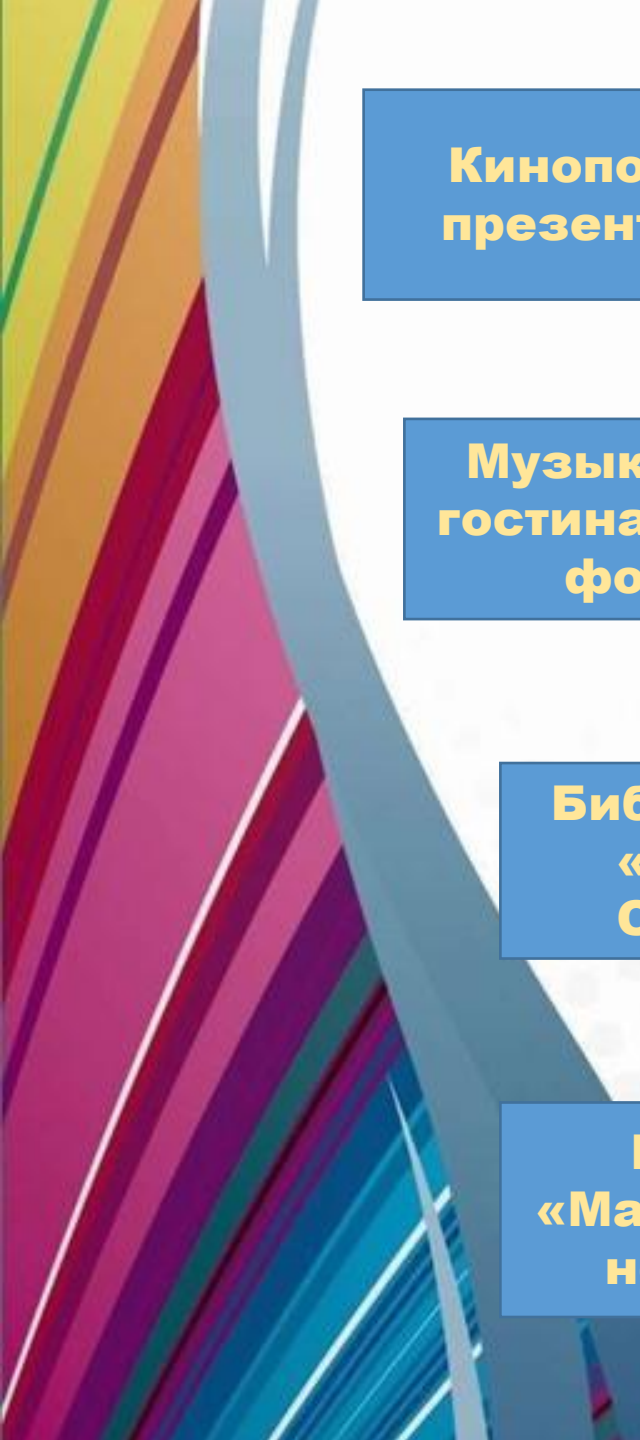
Создание видео сказки

**Создание видеоролика с озвучиванием
и титрами саамского словаря, на
основе детских рисунков полученных в
ходе творческой мастерской**

Видео трансляция

**Трансляция видео на ресурсах
библиотечной системы**





**Кинопоказ –
презентация**

**Просмотр фильма-сказки «Сампо» режиссера
Александра Птушко (1958г.) снятого по мотивам
карело-финского эпоса «Калевала»,
презентация книги «Калевала».**

**Музыкальная
гостиная «Саам
фолк»**

**Знакомство юных читателей с традиционными
песнопениями саамов – йойками и луввът**

**Библио бенефис
«Октябрины
Октябрины»**

**Знакомство с творчеством саамской
поэтессы Октябрины Вороновой,
громкие чтения её стихов.**

**Библио поход
«Маленькую ёлочку,
не бери домой»**

**Чтение сказки Надежды Большаковой
«Любовь», обсуждение её в контексте
бережного отношения к родной
природе**

**Творческая
мастерская
«Рисую сказку»**

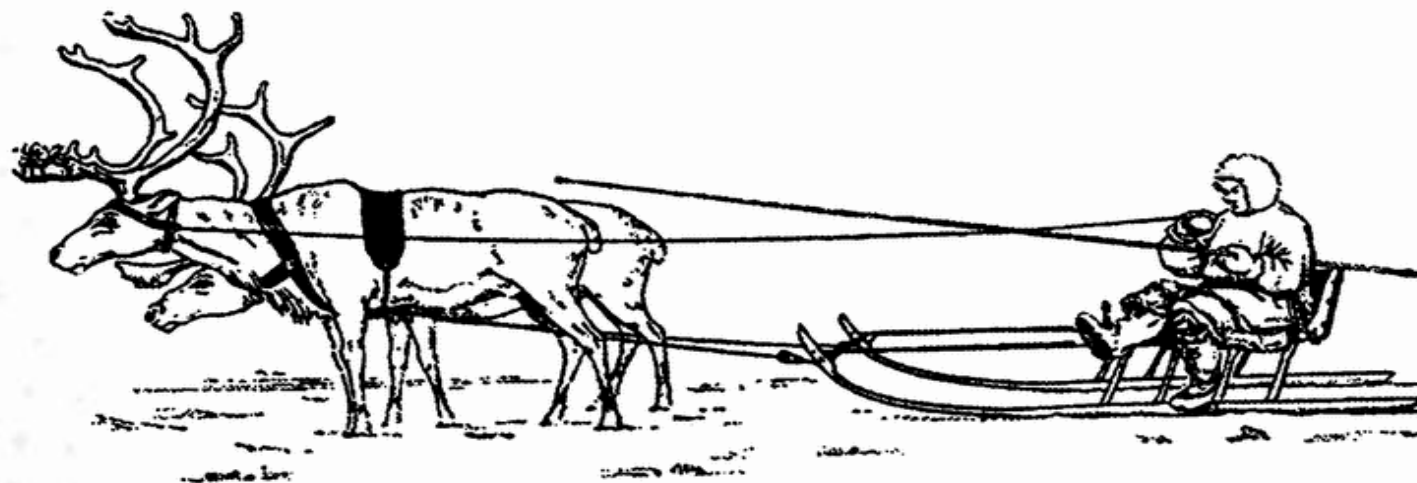
**создание иллюстраций к сказке Н.
Большаковой «Любовь»**

**Создание видео
сказки**

**Создание видеоролика с озвучиванием и
титрами саамского словаря, на основе
детских рисунков полученных в ходе
творческой мастерской.**

Видео трансляция

**Трансляция видео на ресурсах
библиотечной системы**



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ



Календарный план цикла мероприятий «Храни огонь родного очага»

Расширение географии читательского кругозора в изучении культур народов Крайнего Севера

Раскрытие фонда краеведческой литературы для читательской аудитории. Формирование интереса детей к фольклору

Популяризация и развитие интереса к саамской культуре и языку, через фольклор, среди широкой аудитории сети интернет

Знакомство читателей с творчеством писателей фольклористов

Создание демонстрационного материала для видеотрансляций в сообществе и на сайте библиотечной системы

Выявление творчески одаренных детей, стимуляция читательской активности в области взаимодействия с библиотекой

Подведение итогов сотрудничества и партнёрства



**Выявление самых активных участников проекта,
формирование благодарственных писем, вручение поощрений**



«КАК ЯГОДЫ В ТУНДРЕ ПОЛУЧИЛИ СВОИ ЦВЕТА»

сказка Надежды Большаковой

