

*Сумарокова Тамара Александровна,  
главный библиотекарь научно-методического отдела,  
ГОБУК «Мурманская государственная областная  
универсальная научная библиотека»*

## **Обучение библиотечных специалистов Мурманской области по образовательным программам федерального проекта «Творческие люди»**

В «Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года» особенно отмечается необходимость обеспечения библиотек кадрами актуального уровня компетенции. Это и привлечение молодых людей для работы в библиотеке с применением механизмов профессиональной адаптации к реальным требованиям, и приобретение компетенций для решения задач, которые ставит перед библиотекарями сегодняшний день, с постоянным обучением в различных направлениях деятельности, необходимых для обслуживания пользователей. Кроме того, введенный в действие в марте 2023 года профессиональный стандарт «Специалист по библиотечно-информационной деятельности» предусматривает регулярное повышение квалификации раз в три года.

В сфере профессиональной подготовки библиотекарей в Мурманской области складывается достаточно сложная ситуация. Даже в областном центре нет учреждений, обучающих по программам высшего или среднего специального библиотечного образования. Очное обучение библиотечному делу с выездом в другие регионы – почти не встречается в практике библиотечных учреждений области. В этом случае самый реалистичный подход – повышение квалификации работников с неблиотечным образованием, которых становится все больше с каждым годом, в дистанционном формате. Однако здесь возникает препятствие финансового характера – почти все такие программы платные.

Выходом стало участие библиотечных учреждений в реализации федерального проекта «Творческие люди». Это один из трех федеральных проектов, входящих в структуру национального проекта «Культура». Целью непосредственно этого федерального проекта является содействие реализации творческого потенциала талантливой молодежи и повышение квалификации специалистов, работающих в организациях культуры, в том числе, в библиотеках. Участвующие в проекте Центры непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры предоставили широкий спектр направлений повышения квалификации, охватывающий практически все сферы деятельности библиотеки. Проект реализовался в 2019-2024 гг., теперь он завершен, и можно подвести итоги и оценить его роль в повышении уровня профессиональных компетенций библиотечных специалистов Мурманской области.

За эти годы в проекте приняли участие 349 специалистов из общедоступных библиотек Мурманской области. В их числе сотрудники трех областных библиотек

(Мурманской областной научной библиотеки, Мурманской областной детско-юношеской библиотеки им. В. П. Махаевой, Мурманской областной библиотеки для слепых и слабовидящих), сотрудники двадцати из двадцати одного муниципального библиотечного учреждения (кроме библиотеки г.п. Туманный), сотрудники двух структурных подразделений при культурно-досуговых учреждениях из шести (сектора библиотечного обслуживания МБУК «Центр культуры и досуга» ЗАТО Видяево и отдела библиотечного обслуживания МУК ЗАТО город Заозерск «Центр культуры и библиотечного обслуживания им. Героя России вице-адмирала М.В. Моцака»).

**Рис.1**



За годы реализации проекта библиотечные специалисты региона повысили квалификацию во всех образовательных центрах по профилю деятельности (государственных институтах культуры и Российской национальной библиотеке), а также приобрели отдельные компетенции, связанные со спецификой должностных обязанностей, в Сибирском государственном институте искусств им. Д. Хворостовского (программа «История искусства»), Санкт-Петербургском институте кино и телевидения (программа «Креативные инструменты продвижения учреждения культуры в социальных сетях»), Российской государственной специализированной академии искусств (программы «Принципы организации работы инклюзивных творческих коллективов, работающих с детьми, подростками и взрослыми с нарушениями слуха и другими ограничениями возможностей здоровья», «Формирование безбарьерной среды и развитие инклюзивных проектов в учреждениях культуры и образовательных организациях отрасли культуры», «Постановка голоса, логика речи и орфоэпия в работе тифлокомментатора (сфера культуры)»).

**Рис.2**



В разные годы библиотекам Мурманской области предоставлялось разное количество мест для участия в проекте, кроме того, с нами работали разные Центры.

С 2019 года ежегодно проводилось обучение по программам Санкт-Петербургского государственного института культуры – 18 программ за все годы. Из них программа «Игровые технологии библиотеки в продвижении чтения» оставалась востребованной четыре года подряд; программы «Проектная деятельность в учреждении культуры: новые технологии социально-культурного проектирования», «Методическая служба муниципальной общедоступной библиотеки в традиционной и электронной среде: продукты и сервисы», «Актуальные проблемы комплектования библиотечных фондов» по три года.

Активно использовались для повышения квалификации программы Краснодарского государственного института культуры. Было освоено 12 программ, из них такие, как «Бренд-менеджмент и медиа-маркетинг современной библиотеки», «Актуальные компетенции специалистов современных муниципальных общедоступных библиотек», «Инновационно-проектная и грантовая деятельность библиотеки», «Организация библиотечного пространства и комфортной среды с

учётом потребностей пользователей» оставалась востребованными по 4 года; программы «Создание видеоконтента для проведения социально-значимых мероприятий», «Создание и продвижение в виртуальном пространстве услуг, оказываемых учреждениями культуры» по три года; программы «Разработка и продвижение в цифровой среде социально значимых информационных ресурсов для детей и молодежи», «Управление проектами в социально-культурной сфере», «Технология создания массовых праздников и шоу-программ», «Event-менеджмент» по два года.

Из 14 образовательных программ Казанского государственного института культуры, две – «Технологии организации культурно-досуговой деятельности для людей старшего возраста с применением информационно-коммуникационных технологий» и «Формирование информационной культуры детей: цифровые технологии, сетевой этикет, информационная безопасность» выбирались по три года; программы «Библиотечный маркетинг и PR-технологии в продвижении электронных библиотечных услуг», «Обеспечение информационной безопасности и защиты информации в учреждениях культуры», «Организация услуг в учреждениях культуры в дистанционном формате», «Практико-ориентированные информационные технологии организации культурно-досуговой деятельности с участием инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья», «Современные тенденции практики и технологии оцифровки библиотечных фондов» выбирались по два года.

В Московском государственном институте культуры из десяти программ, выбранных для повышения квалификации по программе «Современная публичная библиотека: организационно-управленческие аспекты деятельности» за четыре года обучились девять директоров библиотечных учреждений Мурманской области. Программы «Договорные отношения в практике библиотек, платные услуги, дополнительное образование в библиотеках», «Проектный подход и инновационные формы культурной деятельности (на примере креативных индустрий и арт-менеджмента в России)», «Профессиональные компетенции современного библиотекаря и их формирование. Профессиональный стандарт», «Дизайн-мышление проектной деятельности в учреждениях культуры» были востребованы по два года.

Из программ остальных образовательных центров популярностью пользовались программы Кемеровского государственного института культуры «Создание и продвижение учреждениями собственного цифрового контента» (выбиралась три года), «Муниципальная общедоступная библиотека как центр интеллектуального досуга» (два года). По два года были востребованы программы:

- Пермского государственного института культуры «Библиотека и семья (творческая лаборатория)», «Работа библиотек в удаленном (дистанционном режиме: направления, формы, особенности);

- Челябинского государственного института культуры «Современные технологии библиотечного обслуживания», «Библиография в электронной среде», «Модельные библиотеки: создание, управление, компетенции персонала», «Создание и организация театрализованных, интеллектуальных, образовательных и развлекательных программ для различных возрастных и социальных групп»;

- Российской государственной библиотеки «Библиотека в развитии креативной экономики», «Превентивная консервация документов».

**Табл.1. Количество библиотечных специалистов Мурманской области, повысивших квалификацию по обучающим программам федерального проекта за 2019-2024 годы**

<b>Центры непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры</b>	<b>в 2019г.</b>	<b>в 2020г.</b>	<b>в 2021г.</b>	<b>в 2022г.</b>	<b>в 2023г.</b>	<b>в 2024г.</b>	<b>ИТОГО чел.:</b>
Санкт-Петербургский государственный институт культуры	29	49	22	19	11	6	136
Краснодарский государственный институт культуры	4	0	7	23	31	12	77
Московский государственный институт культуры	0	2	2	7	11	5	27
Казанский государственный институт культуры	0	0	4	8	6	8	26
Челябинский государственный институт культуры	0	0	5	12	9	0	26
Кемеровский государственный институт культуры	0	5	10	0	0	9	24
Пермский государственный институт культуры	0	0	4	0	0	15	19
Российская государственная библиотека	0	0	5	1	2	1	9
Российская государственная специализированная академия искусств	0	0	0	0	0	3	3
Сибирский Государственный институт искусств им. Д.Хворостовского	0	0	1	0	0	0	1
Санкт-Петербургский институт кино и телевидения	0	0	0	0	0	1	1
<b>ИТОГО:</b>	<b>33</b>	<b>56</b>	<b>60</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>60</b>	<b>349</b>

В пределах предоставленной региону квоты библиотечные учреждения сами определяли, каким специалистам необходимо повысить квалификацию по предлагаемым Центрами программам. В зависимости от потребностей конкретной библиотеки и ассортимента программ, за годы реализации проекта в нём приняло участие 320 сотрудников основного персонала, 22 сотрудника управленческого корпуса библиотек, 7 сотрудников других специальностей (программист, ведущий специалист по экономическим и кадровым вопросам, режиссер, два редактора и два специалиста по социальной работе).

**Рис.3**



Среди сотрудников основного персонала большая часть библиотекари – 59% от общего состава этой группы. Они повысили квалификацию по направлениям, связанным с библиотечно-информационным обслуживанием (79 человек по 6 программам), библиотечному краеведению (14 человек по 5 программам), культурно-просветительскому обслуживанию (73 человека по 18 программам), обслуживанию пользователей с ОВЗ (10 человек по 7 программам), применению информационно-компьютерных технологий в обслуживании пользователей (38 человек по 12 программам), рекламно-маркетинговой деятельности (79 человек по 25 программам).

Ещё 30% - руководители структурных подразделений (филиалов, отделов, секторов). Многие из них выбрали те же программы, что и для библиотекарей, но тут добавились такие направления, как маркетинг и менеджмент, продвижение библиотечных услуг, проектная деятельность: «Актуальные аспекты организации и осуществления деятельности библиотек нового поколения», «Договорные отношения в практике библиотек, платные услуги, дополнительное образование в библиотеках», «Инновационно-проектная и грантовая деятельность библиотек», «Проектная деятельность в учреждениях культуры: актуальные подходы и технологии» и т.п.

Небольшое количество библиографов – 7%. Их них только 4 человека обучались по программам, касающимся описания документов – «Библиография в электронной среде» и «Технология машиночитаемой каталогизации в автоматизированных библиотечно-информационных системах». Ещё по три специалиста освоили программы «Взаимодействие муниципальной библиотеки и пользователей в виртуальной среде» и «Продвижение информационных продуктов и услуг библиотеки в электронной среде».

Совсем немного методистов – 4%, это обусловлено скорее тем, что во многих случаях в штатном расписании их должность звучит как «библиотекарь». С другой

стороны, программ, непосредственно отсылающих к методической работе, за годы реализации проекта было представлено три – «Методическая служба муниципальных библиотек: актуальные практики», «Инновационно-методическая деятельность муниципальных библиотек», «Методическая служба муниципальной общедоступной библиотеки в традиционной и электронной среде: продукты и сервисы», а обучилось по ним 9 специалистов.

Среди многообразия программ, освоенных за годы реализации проекта, можно выделить группы:

**Табл. 2 Соотношение программ и библиотечных специалистов, повысивших по ним квалификацию**

Направление обучения	Количество освоенных программ	Количество обученных специалистов
Библиотечно-информационное обслуживание	6	79
Библиотечное краеведение	5	14
Культурно-просветительское обслуживание	18	73
Обслуживание пользователей с ОВЗ	7	10
Библиографическая обработка документов и создание каталогов	2	4
Библиотечный фонд	4	14
Информационно-компьютерные технологии в работе библиотек	12	38
Организационно-методическая деятельность	13	38
Рекламно-информационная и маркетинговая деятельность	25	79
<b>ИТОГО:</b>	<b>92</b>	<b>349</b>

В виде диаграммы ситуация выглядит следующим образом:

**Рис. 4**



Здесь выделяются самые востребованные области: библиотечно-информационное обслуживание, рекламно-информационная и маркетинговая деятельность (по 23% от общего количества участников проекта), культурно-просветительское обслуживание (20% от общего количества участников проекта). Востребованы информационно-компьютерные технологии в работе библиотек и организационно-методическая деятельность (по 11% от общего количества участников проекта). Библиотечное краеведение и работа с фондом (по 4% от общего количества участников проекта), обслуживание пользователей с ОВЗ (3% от общего количества участников проекта), библиографическая обработка документов и создание каталогов (1% от общего количества участников проекта).

Из повысивших квалификацию специалистов 300 имеют высшее образование, 49 - среднее специальное. Профильное библиотечное образование имеют 111 человек (31%). С этой группой равняется количество обученных специалистов, имеющих педагогическое образование (31%). По возрасту библиотечные специалисты на момент участия в проекте распределились следующим образом:

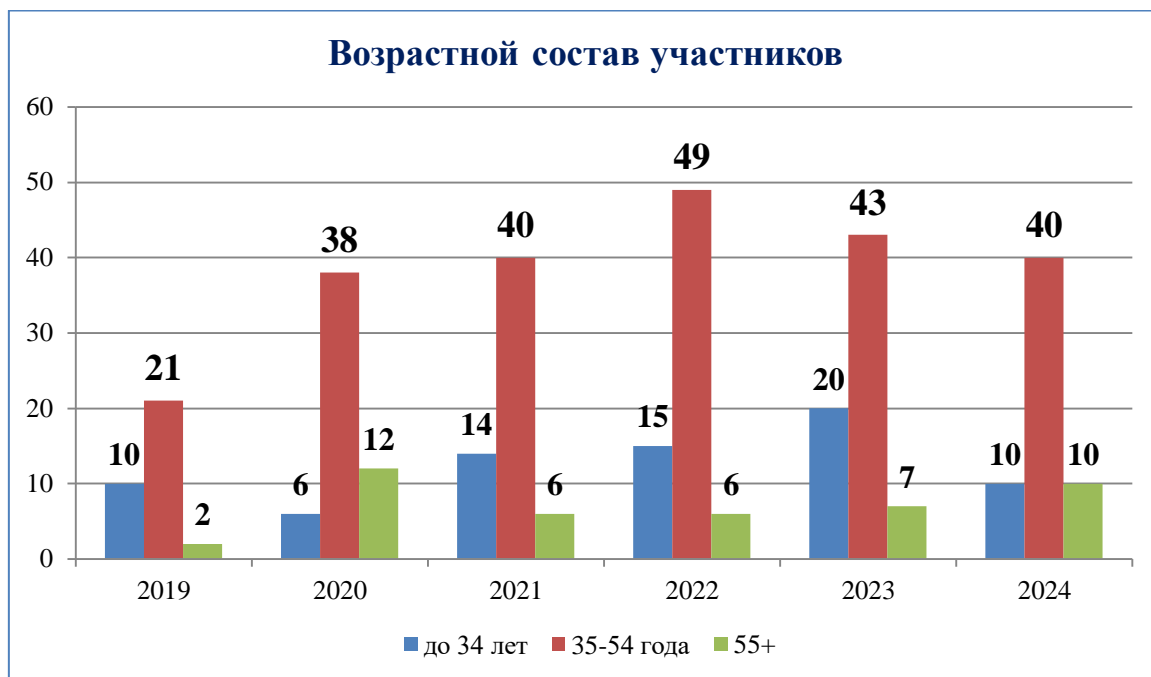
**Табл. 3 Изменения в возрастном составе участников проекта по годам его реализации**

Год реализации проекта	до 34 лет	35-54 года	55+
2019	10	21	2
2020	6	38	12
2021	14	40	6
2022	15	49	6
2023	20	43	7
2024	10	40	10
<b>ИТОГО:</b>	<b>75</b>	<b>231</b>	<b>43</b>

При представлении данных в виде диаграммы ясно видно, что основная часть библиотечных специалистов, повысивших квалификацию за эти годы, относится к группе от 35 до 54 лет. Благодаря участию в проекте они обновили профессиональные навыки, познакомились с актуальными трендами.



**Рис. 5**



Итоги участия библиотечных специалистов Мурманской области в реализации проекта «Творческие люди» видятся удовлетворительными для повышения уровня профессиональных компетенций библиотечных специалистов региона. В Центрах непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры за эти годы повысили квалификацию около 42% от общего количества персонала общедоступных библиотек. Это число во многом обусловлено ограничениями количества участников региональной квотой. Среди обучившихся преобладают специалисты возрастной группы 35-54 года (64% от общего количества участников проекта), это основа кадрового состава библиотек. Достаточно велика доля молодых специалистов до 34 лет (22%), количество повысивших квалификацию специалистов старше 55 лет указывает на готовность опытных сотрудников осваивать новые приемы работы.