

**«Радуйся, Росско земле...». Музыкальные мероприятия, посвященные
Дню славянской письменности и культуры, в Вологодской областной
научной библиотеке**

*Швецова Наталья Валентиновна, главный
библиотекарь, заведующий отделом
просветительских программ БУК ВО
«Областная универсальная научная библиотека»*

В течение нескольких последних лет Вологодская областная универсальная научная библиотека на одной из своих площадок проводит музыкальные вечера, посвященные Дню славянской письменности и культуры.

Как правило, в преддверии праздника и непосредственно в знаменательный день большинством библиотечных мероприятий становятся встречи с учеными - филологами и лингвистами, профессиональными литераторами, а также тематические беседы и медиауроки, презентации книг, литературно-музыкальные композиции и реже – концерты.

Почти все эти формы работы с читателями были реализованы сотрудниками Отдела просветительских программ Вологодской областной научной библиотеки в течение десятка лет существования этого отдела.

Новое направление в проведении совместных праздничных концертных мероприятий в честь Дня славянской письменности в 2021 году предложила отделу **Людмила Леонидовна Шувалова**, заслуженный работник культуры России, преподаватель, хормейстер и руководитель **Академического женского хора «Гармония» Вологодского областного колледжа искусств**. Именно она стала инициатором проведения в Большом зале Вологодской областной научной библиотеки (М. Ульяновой, дом 7), концертов, участниками которых являются выпускники колледжа искусств, начинающие дирижёры, хормейстеры и вокалисты.

Как и сто лет назад, зал нынешней библиотеки является одной из лучших концертных площадок Вологды, ведь до революции это здание, выстроенное в стиле «модерн» в 1908 году, принадлежало Дому Страхового общества, и большое количество культурных губернских мероприятий проходило в этих стенах. В этом зале пели оперные знаменитости Евгения Збруева и Дмитрий Смирнов, известные исполнительницы песен и романсов Анастасия Вяльцева и Нина Дулькевич, читали свои стихотворения Константин Бальмонт и Фёдор Сологуб, выступал с лекциями Питирим Сорокин; эти стены помнят танцевальные вечера и праздничные балы; жаркие революционные диспуты, заседания Чрезвычайной комиссии по борьбе с контрреволюцией, лекции и политинформации, а студенческие капустники и собрания, и, конечно же, концерты.

Для двух больших хоровых коллективов Вологодского колледжа искусств – **Академического женского хора «Гармония»** под руководством **Людмилы Леонидовны Шуваловой** и **Академического смешанного хора** под руководством **Анны Алексеевны Олеховой** Большой зал Областной научной библиотеки стал одновременно учебной и концертной площадкой.

Художественными руководителями проекта выступили преподаватели Вологодского колледжа искусств, хормейстеры – **Анна Алексеевна Олехова** и заслуженный работник культуры РФ **Людмила Леонидовна Шувалова**. Они готовят музыкальную программу, а сотрудник Областной научной библиотеки Наталья Швецова создает по этой программе сценарий и ведёт весь концерт.

Первым совместным мероприятием ко Дню славянской письменности и культуры стал большой концерт под названием **«О, Родина, счастливый и неисходный час!»**, проведенный **21 мая 2021** года. Тогда основу программы составили произведения П.И. Чайковского, М.П. Мусоргского, Н.А. Римского-Корсакова, П.Г. Чеснокова, Д.И. Кабалевского, Г.В. Свиридова, С.М. Слонимского, Ю.М. Чичкова и других русских композиторов. В исполнении женского и смешанного хоровых коллективов звучали хоры из

опер и кантат, а также песни на стихи известных поэтов. В программе приняли участие выпускники колледжа 2021 года, начинающие дирижеры **Антон Андреев, Наталья Бабина, Кирилл Баев, Наталья Кахальникова, Валерия Киселёва, Марина Михнович и Кристина Никулина.**

Год спустя, **24 мая 2022 года** организаторы назвали программу более определенно - «**Дирижёрские дебюты**», что ясно указывало её экспериментальный характер, помогающий становлению начинающих дирижёров и хоровиков. Свое мастерство показали начинающие дирижёры, выпускники 2022 года - **Владислав Белозерцев, Николай Колчин, Татьяна Калинина, Александра Семенова и Наталья Шилова.** В программе концерта были русские народные песни и канты Петровской эпохи, произведения **Александра Даргомыжского, Петра Чеснокова, Сергея Прокофьева, Тихона Хренникова, Родиона Щедрина, Кирилла Молчанова,** а также хоровая музыка **Вольфганга Амадея Моцарта, Андре Гретри и Жоржа Бизе.**

Третий концерт под названием «**Дирижёрские дебюты**» состоялся **24 мая 2023 года.** Программу подготовили начинающие дирижёры и вокалисты, заканчивающие колледж в текущем, 2023 году - **Виктория Белозерова, Анастасия Зорина, Наталья Квашнина, Кристина Климова, Ульяна Кононова, Светлана Корепина, Юлия Кузнецова и Галина Пешкова.** Хоровые коллективы исполнили русские народные песни и песни народов Европы, произведения **Дмитрия Бортнянского, Александра Алябьева, Сергея Рахманинова, Виссариона Шебалина, Тихона Хренникова, Андрея Эшпая, Антонина Дворжака** и других отечественных и зарубежных композиторов.

Во всех концертах принимали участие концертмейстеры - преподаватели колледжа, лауреаты Всероссийских и международных конкурсов, пианисты, концертмейстеры – **Анна Карасова, Ольга Мыльникова, Валерия Наумова и Юлия Пурышева.**

Все музыкальные мероприятия, посвященные Дню славянской письменности и культуры, вызвали неизменное восхищение публики.

В следующем, 2024 году, Вологодская областная научная библиотека и хоровые коллективы Вологодского областного колледжа искусств обязательно продолжат творческое сотрудничество и порадуют зрителей Вологды новыми интересными программами.