

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**



**ФАКУЛЬТЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КУРСЫ
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
2023-2024 гг.**



*Лицензия на право образовательной деятельности
90Л01 № 0008692, рег. № 1675 от 01.10.2015*

№ п/п	Тематика курсов повышения квалификации	Сроки проведения	Стоимость обучения, руб.	Организаторы, координаторы курсов	Кол-во часов	Форма проведения курсов
1.	Виды и формы актерских тренингов в любительском театре	17–24 октября	3800	Кафедра театральной режиссуры и актерского мастерства, ФДПО АГИК	36	дистанционная
2.	Гид-экскурсовод: современные компетенции и требования	23 октября – 22 декабря	7500	Кафедра музеологии и туризма, преподаватели Горно-Алтайского государственного университета, специалисты Государственного заповедника «Тигирекский», ведущие экскурсоводы Алтайского края и Республики Алтай, ФДПО АГИК	72	дистанционная
3.	Инновационная библиотека	30 октября – 06 ноября	3800	Кафедра библиотековедения и информационных технологий, ФДПО АГИК	36	дистанционная
4.	Концертная и студийная звукорежиссура	06–10 ноября	5500	Аудиолаборатория АГИК, ООО «Орион Сервис», ФДПО АГИК	72	аудиторная
5.	Календарные праздники России: народные, светские, религиозные (сценарий, режиссура)	13–20 ноября	3700	Кафедра режиссуры праздников АГИК, ведущие специалисты-практики праздничных организаций, ФДПО АГИК	36	дистанционная
6.	Деятельность культурно-досуговых учреждений по возрождению, сохранению и развитию традиционной народной культуры	20–24 ноября	3800	Кафедра народного хорового пения, кафедра социально-культурной деятельности, кафедра музеологии и туризма, кафедра декоративно-прикладного творчества, ФДПО АГИК	36	дистанционная
7.	Социально-культурная реабилитация лиц с	20–27 ноября	3600	Кафедра балльной хореографии, Объединение волонтеров «Оркестр	36	дистанционная

	ОВЗ средствами музыкального и хореографического творчества			музыкотерапии «Импровиз», Школа искусств «Со твори», ФДПО АГИК		
8.	Социально-культурная реабилитация лиц с ОВЗ средствами культурно-досуговой деятельности	04–11 декабря	3600	Кафедра социально-культурной деятельности, кафедра библиотекведения и информационных технологий, Школа искусств «Со твори», ФДПО АГИК	36	дистанционная
9.	Успех каждого ребенка: эффективные методы воспитания, обучения и развития творческих способностей детей	15–17 декабря	2500	Автономная некоммерческая организация «Центр творческого развития детей и юношества «Звездный город», ФДПО АГИК	36	аудиторная или дистанционная (по выбору)
10.	Народно-сценический танец: образцы танцевального репертуара коллективов России	15-19 января	4200	Кафедра хореографии, ФДПО АГИК	36	аудиторная или дистанционная (по выбору)
11.	Технологии обучения современному танцу: от зарождения пластической идеи - к практическому воплощению	23–30 января	4200	Кафедра хореографии, ФДПО АГИК	36	дистанционная
12.	Педагогические основы освоения репертуара композиторов второй половины XX века — начала XXI века в классе фортепиано в ДМШ (ДШИ, СУЗе)	29 января – 05 февраля	3700	Кафедра музыкознания и фортепиано, ФДПО АГИК	36	дистанционная
13.	Технология организации культурно-досуговых программ для различных возрастных и социальных групп	06–13 февраля	3600	Кафедра социально-культурной деятельности, ФДПО АГИК	36	дистанционная
14.	Создание информационного контента в сети Интернет. «Я - блогер»	12–15 февраля	3200	Интернет медиа-холдинг, Информационный центр, провайдер «АМИ-Центр», компания «АМИТЕЛ», ФДПО АГИК	36	аудиторная или дистанционная (по выбору)
15.	Мастерство ведущего торжественных церемоний и обрядов органов ЗАГС	19–26 февраля	2400	Кафедра социально-культурной деятельности, кафедра филологии и сценической речи, ФДПО АГИК	24	аудиторная или дистанционная (по выбору)
16.	Мастерство ведущего социально-культурных программ	11–18 марта	3400	Кафедра социально-культурной деятельности, ФДПО АГИК	36	дистанционная

17.	Администратор парка развлечений	18–25 марта	8000	НП «Союз ассоциаций и партнеров индустрии развлечений», ФДПО АГИК	72	дистанционная
18.	Методика организации школьного театра как ведущего компонента в эстетическом воспитании детей и молодежи	08–15 апреля	3800	Кафедра театральной режиссуры и актерского мастерства, ФДПО АГИК	36	дистанционная
19.	Молодежная политика: концепция, технология и практика	10–14 апреля	3800	Управление молодежной политики и реализации программ общественного развития Алтайского края, Комитет по делам молодежи Администрации г. Барнаула, Министерство молодежной политики Тверской области, ФДПО АГИК	36	дистанционная
20.	Теоретико-методологические и практические аспекты работы с народно-певческим коллективом	22–29 апреля	3800	Кафедра хорового народного пения, ФДПО АГИК	36	дистанционная
21.	Педагогика бального танца в хореографическом искусстве и танцевальном спорте	20–24 мая	4500	Кафедра бальной хореографии, ФДПО АГИК	36	аудиторная или дистанционная (по выбору)



+7(3852) 54-73-78
+7(913) 020-21-38



ido@agaki.ru



656055 Российская Федерация, Алтайский край,
г. Барнаул, ул. Юрина, д. 277, каб. 228

Уважаемые коллеги,

по обозначенным датам проведения курсов повышения квалификации возможна корректировка.

О каждом мероприятии вам будет сообщено дополнительно.

Готовы разработать программы курсов и реализовать их исходя из ваших потребностей.



С уважением, коллектив факультета дополнительного профессионального образования АГИК