

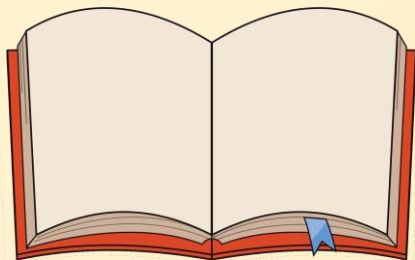
Муниципальное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система»  
г. Оленегорск

Библиотека как пространство  
для творческой самореализации:  
опыт МУК «ЦБС» г. Оленегорск  
по развитию библиотечных театров

Гладенькая Марина Владимировна  
Заместитель директора МУК «ЦБС»

**«Нужны новые формы.  
Новые формы нужны...»**

*— цитата Константина Тrepлева  
из пьесы «Чайка» Антона Чехова*





## Ключевые преимущества библиотечных театров:



Творческая реализация сотрудников и посетителей библиотеки



Интерактивность: Театр позволяет активно взаимодействовать с аудиторией, создавая уникальные мероприятия



Расширение аудитории читателей: Участие в театральных мероприятиях стимулирует интерес к литературе и чтению, привлекает новых читателей и повышает популярность библиотеки

The background features a stylized theater stage with red, scalloped curtains. Two spotlights from above cast a warm, golden-brown glow onto the center of the stage, where the text is located.

**Театр теней и мастерская  
по созданию его персонажей**  
(Центральная детская библиотека «Морозко»)

Руководитель  
Оксана Евгеньевна Гаврилова















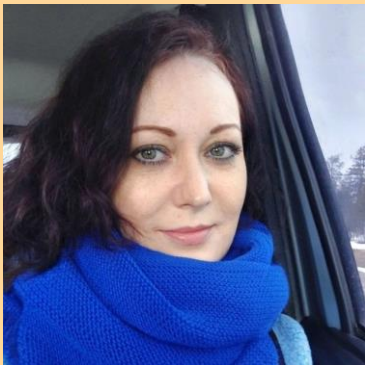












**Наталья Викторовна Калинина, мама участницы театра:**  
*«Оксана Евгеньевна, мне очень хочется поблагодарить вас за кружок «Театр теней», в который уже второй год ходит моя дочь Вероника. Давно уже ни одно занятие не приносило ей столько эмоций и радости. В нашем городе еще не было ничего подобного. Интересно и то, что к вам ходят ребята разных возрастов, и все они находят общий язык благодаря творчеству.»*



**Антонина Борисова, 18 лет библиотечный волонтер:**  
*«Создавая героев и оживляя их на сцене теневого театра вместе с ребятами, я каждый раз наблюдаю настоящее чудо. Мальчики и девочки продумывают каждую деталь спектакля, старательно подходят к репетициям, внимательно слушают советы старших и в итоге зрители наблюдают настоящее волшебство.»*





Экспериментальная театральная студия  
«Начало»

для граждан старшего возраста

(Центральная городская библиотека «Библиотека открытий»)

Руководитель  
Ольга Викторовна Лаврова





















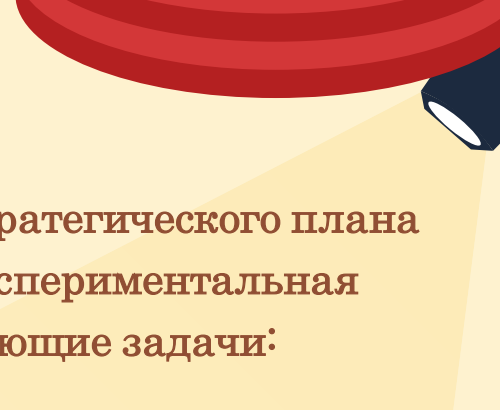






создателей премии Губернатора Мурманской области  
«За достижения в развитии библиотечного дела  
и продвижении чтения в Мурманской области»

**Лаврова Ольга Викторовна**  
**Лучший библиотекарь Мурманской области – 2025 в номинации**  
**«Поддержка литературного творчества и чтения»**



В рамках реализации проекта «Северное долголетие» стратегического плана развития Мурманской области «На севере - жить!» экспериментальная театральная студия «НАЧАЛО» выполняет следующие задачи:

- ✓ объединение людей старшего поколения для творчества и познавательной деятельности
- ✓ организация активного досуга граждан старшего возраста через театральную деятельность
- ✓ активизация процессов чтения и повышения интереса к классической литературе



ОТКРЫТИЕ

познание

ценности

чт

пути

сти

The background features a stylized theater stage with red, scalloped curtains. Two spotlights from above illuminate a central area on the stage floor, which is a darker shade of brown. The text is centered within this spotlighted area.

# Театральная студия «СТАТЬ»

(«СОПКИ.СЕМЬЯ» Большое Рамозеро)

Руководитель  
Яна Александровна Дегтярева















**Ольга Воликова, мама одного из юных актеров:**

*«Яна Александровна, ребята, позвольте выразить вам нашу искреннюю благодарность за сегодняшний незабываемый вечер, который вы нам подарили! Наши дети, мы знали, что вы у нас самые талантливые, но сегодня вы для нас раскрылись как драматические артисты. Вы настолько вжились в свои образы, так глубоко передали эмоции и атмосферу того времени, что до сих пор под впечатлением!!!! Спасибо вам огромное!»*

















АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС

6+

ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ  
ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ "СТАТЬ"

# АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС



18 марта 19:00

ВЧ Дом Офицеров | Вход свободный

*по мотивам сказки Л. Карола*



Муниципальное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система»  
г. Оленегорск

Библиотека как пространство  
для творческой самореализации:  
опыт МУК «ЦБС» г. Оленегорск  
по развитию библиотечных театров

Гладенькая Марина Владимировна  
Заместитель директора МУК «ЦБС»