



БИБЛИОТЕКА
НОВОГО
ПОКОЛЕНИЯ

Пушкинская карта в библиотеках Оленегорска: практика внедрения, проблемы и достижения



Подготовила: Наталья Васкум



■ Мониторинг по библиотекам МУК "ЦБС" (согласно отчетам билетного оператора)

	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	за год
Мероприятий	1	2	4	5	4	1	1	1	2	4	4	0	29
Билетов	3	11	28	37	19	4	4	3	11	50	37	0	207
Сумма	900	2000	9350	7400	4750	1400	1400	300	1700	29200	30800	0	89200

В 2025 году в проекте принимали участие 4 модельные библиотеки Оленегорска. За год было проведено 29 мероприятий. Из них 18 - уникальные, 11 - повторы.



Принципы участия в программе

Для участия в программе «Пушкинская карта» подходят мероприятия, способствующие духовно-нравственному развитию молодежи, формированию гармонично развитой, социально-ответственной и патриотической личности, а также направленные на защиту исторической памяти, формирование чувства уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества (п. 32 и 33 положения)



Программа «Пушкинская карта» нацелена на развитие у молодых людей интереса к классическому искусству и народной культуре.

Мастер-классы, в основе которых лежит изготовление простых поделок (аппликации, оригами), не соответствуют ее правилам. Обучающие мероприятия в рамках программы «Пушкинская карта» обязательно должны иметь культурную и духовно-нравственную составляющую.

К участию в программе «Пушкинская карта» не принимаются мастер-классы на следующую тематику:

КРАСОТА И УХОД ЗА СОБОЙ (МАКИЯЖ, ПРИЧЕСКИ, МАНИКЮР, АКВАГРИМ И Т. П.)

ИЗГОТОВЛЕНИЕ СВЕЧЕЙ, МЫЛА, ПАРФЮМА, СКРАБОВ, СОЛЕЙ ДЛЯ ВАНН И Т. П.

ЕДА И НАПИТКИ (В ТОМ ЧИСЛЕ МЕРОПРИЯТИЯ, ВКЛЮЧАЮЩИЕ В СЕБЯ ДЕГУСТАЦИИ)

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПОДЕЛОК ИЗ ЭПОКСИДНОЙ СМОЛЫ

КОМПЬЮТЕРНАЯ, ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ И Т. П.

РОСПИСЬ И ИЗГОТОВЛЕНИЕ РАЗНОГО РОДА ПРЕДМЕТОВ: ШОПЕРОВ, ФУТБОЛОК

После введения уточнений не прошли модерацию:

1 Воркшоп по
сублимационной печати
«Для влюбленных в
Север!»



2 Мастер-класс
«Мыльные
фантазии»



3 Мастер-класс
«Закатные
значки»



После введения уточнений проходили модерацию за счет продления:

1

Мастер-класс
«Закатные значки»



2

Мастер-класс
«Ловец снов»



3

Мастер-класс
«Брелок-подвеска
по-саамски»



Допускаются к участию в программе "Пушкинская карта"

Можно размещать мастер-классы, имеющие культурно-просветительскую составляющую, связанные с классическим искусством и народной культурой, например:

- Мастер-классы, знакомящие молодых людей с традиционным искусством народов России
- Мастер-классы по игре на музыкальных инструментах (например, фортепиано, аккордеон, гитара, скрипка и т. д.)
- Мастер-классы по изобразительному искусству
- Мастер-классы по актерскому мастерству
- Мастер-классы по классическим и народным танцам
- Мастер-классы по вокальному искусству и т. д.

Литературная фантазия «Тайна Масельгского погоста»



Путешествие с элементами театрализации в прошлое родного края включает знакомство с фольклором, бытом и культурой саамов – коренных жителей Кольской Земли. Участники погрузятся в атмосферу древних традиций через интерактивные представления, костюмированные сцены и творческие импровизации. Участники встретятся с саамской сказочницей и разучат элементы саамского танца, сыграют в «Мафию» по-саамски, посетят шаманский обряд, на котором смогут обрести свой собственный оберег с изображением северного животного. Мероприятие направлено на популяризацию традиционных российских духовно-нравственных ценностей, сохранение культуры и историко-культурного наследия малых народов Севера России.

Литературно-интеллектуальная игра «В поисках книжных сокровищ»



Участники, разделившись на две команды, в полной темноте при помощи фонариков прошли цепочку заданий и добрались до тайника с сюрпризом. В квесте встречались такие задания как: «Жанры литературы», «Правда или ложь», «Литературный кроссворд», «Пазл-иллюстрация», «Произведения и их герои» и тд.

Интеллектуально-литературная игра «Всё о России»



Студенты были поделены на две команды: «Берёзка» и «Балалайка». Игра состояла из трёх раундов различной тематики: история и символы России, культурные достопримечательности, в этом раунде участники проверили свои знания о знаменитых русских музеях, выдающихся городах, памятниках архитектуры, литературных шедеврах. Особое внимание уделялось классикам отечественной литературы: Льву Николаевичу Толстому («Севастопольские рассказы»), Александру Сергеевичу Пушкину («Дубровский») и древнерусскому эпосу («Слово о полку Игореве»).

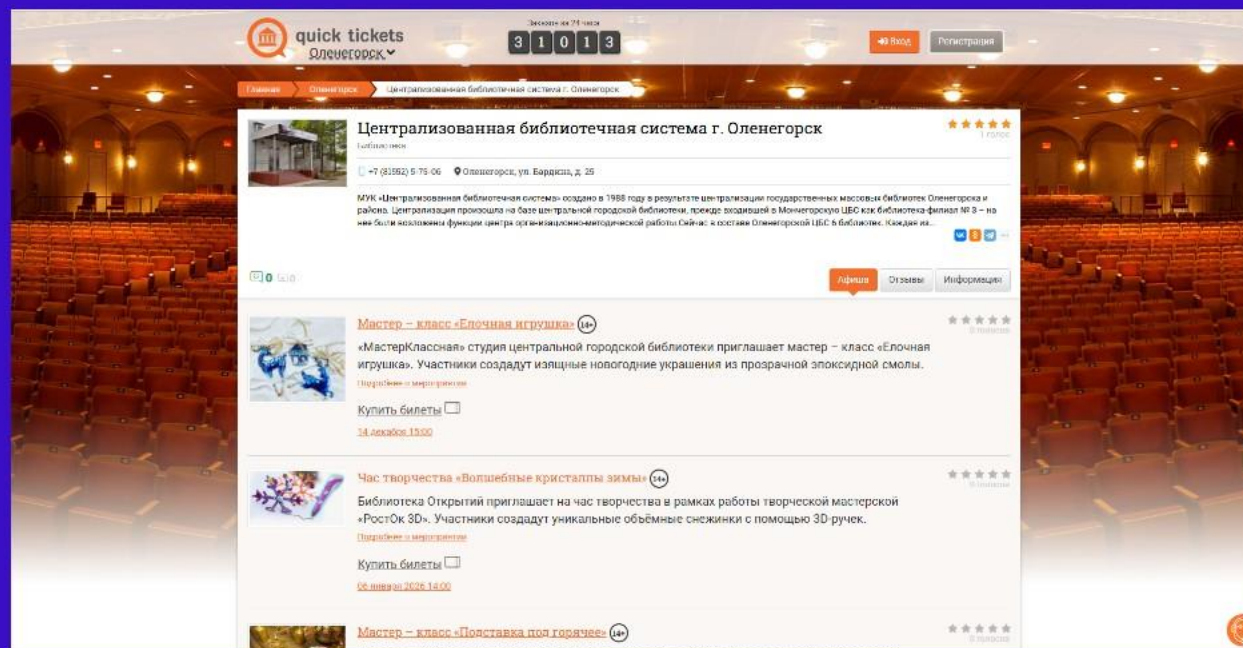
Творческая программа «Лоскутная бабочка»



Творческое занятие по созданию броши-бабочки в лоскутной технике. Брошь станет стильным аксессуаром, который украсит любой наряд.

Лоскутная техника, имеющая глубокие исторические корни и богатую русскую традицию, позволяет создать уникальное изделие. Во время занятия участники познакомятся с этой техникой и научатся создавать красивые вещи, погружаясь в культурное наследие России. Техника отражает тесную связь с традициями русского народного искусства, где лоскутное шитье – не только способ создания практичных предметов, но и форма выражения культурной идентичности.

Билетный оператор: Quick Tickets (Квиктикетс) (ООО «Гриф Т»)



quick tickets

Билетная система для
учреждений культуры

ООО «Гриф Т» - предоставляют
программное обеспечение для
покупки билетов.

Фиксированная стоимость -
5 000 руб. в месяц

Спасибо за
ваше время
и внимание!

